



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
دانشگاه جامع علمی کاربردی  
شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی

مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس  
کاردانی حرفه‌ای  
آرایش و پیرایش زنانه  
(نایب‌سته)



گروه: مدیریت و خدمات اجتماعی

شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی در جلسه ۲۷۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰، بر اساس پیشنهاد کمیته علمی- تخصصی و تایید گروه تخصصی برنامه‌ریزی درسی مدیریت و خدمات اجتماعی، برنامه بازنگری شده **دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نایب‌سته)** را تصویب کرد. این برنامه جایگزین برنامه‌های آموزشی قبلی **دوره‌های کاردانی حرفه‌ای آرایش زنانه (نایب‌سته) و کاردانی حرفه‌ای پیرایش زنانه (نایب‌سته)** مصوب جلسه ۲۲۷ شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۴ است.

این برنامه برای دانشجویانی که پس از تاریخ ابلاغ، پذیرفته می‌شوند، لازم‌الاجرا است و دانشجویان قبلی مطابق برنامه درسی مصوب جلسه ۲۲۷ شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۴ ادامه تحصیل داده و فارغ‌التحصیل خواهند شد.

این برنامه از تاریخ ابلاغ، در مراکز آموزشی که مجوز اجرای آن را از دانشگاه جامع علمی کاربردی اخذ نموده‌اند، قابل اجراست.

## بسمه تعالی

### برنامه درسی دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی در جلسه ۲۷۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰، بر اساس پیشنهاد کمیته علمی-تخصصی و تأیید گروه تخصصی برنامه‌ریزی درسی مدیریت و خدمات اجتماعی، برنامه بازنگری شده دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته) را تصویب کرد. این برنامه جایگزین برنامه درسی قبلی دوره‌های کاردانی حرفه‌ای آرایش زنانه (نابیوسته) و کاردانی حرفه‌ای پیرایش زنانه (نابیوسته) مصوب جلسه ۲۲۷ شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۴ است. این برنامه از تاریخ ابلاغ، در مراکز آموزشی که مجوز اجرای آن را از دانشگاه جامع علمی کاربردی اخذ نموده‌اند، قابل اجراست.

حسین بلندی

رئیس دانشگاه و

رئیس شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی



اصغر کشتکار

معاون آموزشی و نایب رئیس

شورای برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی

علیرضا جمالزاده

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی درسی و دبیر شورای

برنامه‌ریزی آموزشی و درسی علمی کاربردی

**Contents**

**فهرست مطالب**

|    |                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۳  | فصل اول: مشخصات کلی برنامه آموزشی: .....                                                   |
| ۴  | مقدمه: .....                                                                               |
| ۴  | تعریف و هدف دوره: .....                                                                    |
| ۴  | ضرورت و اهمیت دوره: .....                                                                  |
| ۶  | قابلیت‌ها و مهارت‌های مشترک دانش‌آموختگان : .....                                          |
|    | مشاغل قابل احراز و قابلیت‌ها و توانمندی‌های حرفه‌ای دانش‌آموختگان : (برگرفته از جدول وضعیت |
| ۶  | تحلیل شغلی): .....                                                                         |
| ۶  | ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو: .....                                                          |
| ۷  | طول و ساختار دوره : .....                                                                  |
| ۷  | جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری نظری و مهارتی دروس بر حسب ساعت : .....                             |
| ۷  | جدول تعداد واحدهای درسی: .....                                                             |
| ۸  | فصل دوم : جداول دروس.....                                                                  |
| ۹  | جدول دروس عمومی: .....                                                                     |
| ۱۰ | جدول دروس مهارت‌های مشترک: .....                                                           |
| ۱۰ | جدول دروس پایه: .....                                                                      |
| ۱۰ | جدول دروس اصلی: .....                                                                      |
| ۱۱ | جدول دروس تخصصی: .....                                                                     |
| ۱۱ | جدول دروس آموزش در محیط کار: .....                                                         |
| ۱۲ | جدول ترم بندی پیشنهادی : .....                                                             |
| ۱۴ | فصل سوم : سرفصل دروس، ریز محتوا و استانداردهای آموزشی (آموزش در مرکز مجری):                |
| ۶۷ | فصل چهارم : سرفصل و استانداردهای اجرای دروس آموزش در محیط کار: .....                       |
| ۷۱ | ضمیمه: .....                                                                               |



## فصل اول: مشخصات کلی برنامه آموزشی



## مقدمه:

به طور فطری انسان به زیبایی علاقه مند بوده و از این رو همواره به آرایش و زینت خود توجه می‌نموده است. در اسلام به آراستگی زن و مرد توصیه شده و حکم آرایش برای زنان در اسلام، نه تنها نفی نشده بلکه به آن تأکید نیز شده است. آرایش امری ذاتی و طبیعی تلقی شده و گرایش زن به آرایش، آثار روانی مثبتی برای وی دارد. پوشیدن لباس مرتب و زیبا، شانه زدن مو، خوشبو کردن خود و آراستن خود در هنگام عبادت، جزء مستحباتی است که همواره به آن تأکید شده است. در اسلام احادیث فراوانی در زمینه توصیه زنان به آرایش و زیبا نمودن خود با حفظ حریم و اندازه‌های مشخص وجود دارد. امام صادق (ع) از جدّ گرامیش علی (ع) روایت کرده است که فرمود: «خداوند جمیل است و جمال و زیبایی را دوست دارد و همچنین دوست دارد که اثر نعمت‌های خود را در مردم مشاهده نماید» (کافی، ج ۶، ص ۴۳۸) امام صادق (ع) می‌فرماید: برای زن سزاوار نیست که بدون زیور و آرایش باشد. همچنین سزاوار نیست که دستش خالی از رنگ حنا باشد، هرچند که پیر باشد. همچنین می‌فرماید که زن نباید بدون زیور و آرایش، نماز بخواند. همگی این احادیث اشاره به آرایش دارند.

امام باقر (ع) می‌فرماید: خداوند طلا را در دنیا زینت زن قرار داد و بر مردان آن را حرام کرد. در برخی از روایات آمده که همواره ائمه اطهار زنان خود را با طلا و نقره زینت می‌کردند و بر این کار اصرار داشتند. تمامی این احادیث و روایات نشانگر تأکید اسلام و معصومین به آراستگی و پیرایش افراد است و همانطور که مشاهده کردید، نه تنها آرایش منع نشده بلکه در حدود چهارچوب‌هایی به آن‌ها، تشویق و توصیه نیز شده است.

خداوند و ائمه اطهار همواره زنان را به آرایش و پیراستن خود توصیه نموده‌اند و در مواردی آرایش زنان را نهی نموده‌اند که در معرض نامحرم بوده و باعث جلب توجه و گناه و تحریک آن‌ها شود. بنابراین با وجود اینکه مطلق آرایش برای زنان پسندیده می‌باشد، از آرایش زنان در معرض نامحرم به شدت نهی شده است. در مقابل، آرایش زن در مقابل همسرش بسیار توصیه شده است.

یونانی‌ها و رومی‌ها نیز از پودر صورت استفاده می‌کردند. در قرون وسطی در اروپا از رنگارنگی آرایش‌ها کاسته شد و برعکس صورت رنگ پریده ارج بیشتری داشت تا جایی که زنان طبقات بالا از مخلوطی از سرب و سرکه به نام سروس (*ceruse*) (استفاده می‌کردند که چهره آن‌ان را سپید و رنگ پریده می‌ساخت. نقاشی‌های به جای مانده از ملکه الیزابت اول این نوع آرایش را به خوبی نشان می‌دهد.

عوامل فرهنگی مختلفی در رواج آرایش در دوران ما مؤثر بوده است. اصولاً در فرهنگ جهان امروزی زیبایی و جوانی مورد ستایش قرار می‌گیرد و ایده‌آل شمرده می‌شود. فرایند جهانی شدن به موازات سایر تأثیرات خود موجب خلق الگوها و مدل‌های یکسان زیبایی و جوانی در سراسر جهان شده است. جوان‌نمایی، جوان‌انگاری و جوان‌پنداری پدیده‌ای فراگیر در گروه‌های میانسال به بالای جامعه است.

## تعریف و هدف دوره:

برنامه درسی کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه مجموعه‌ای از دروس عملی و نظری است که فرد را برای درک دقیق از آموزه‌های اسلامی و سنت‌های ایرانی در زمینه آرایش و پیرایش زنانه، شناخت آناتومی چهره و فرم‌شناسی، شناخت فیزیولوژی پوست و مو، برقراری ارتباط موثر با مشتری، مدل‌سازی چهره و مو، متعادل‌سازی چهره، بکارگیری روش‌های مختلف پیرایش مو و ابرو، رعایت ایمنی، ارگونومی و مخاطرات شغلی در حین انجام کار و ... آماده می‌کند. هدف از اجرای این دوره تربیت نیروی انسانی ماهر و کارآمد در زمینه آرایش و پیرایش چهره و موی زنانه، بیرنگ کردن موی زنانه براشینگ موی زنانه، سرپرستی سالن‌های آرایش و پیرایش زنانه و ... است.

## ضرورت و اهمیت دوره:

حسب فرمایشات مقام معظم رهبری درخصوص اشتغال‌آفرینی و رشد سبک زندگی اسلامی که منجر به اشاعه فرهنگ اسلامی می‌شود و باتوجه به نیاز در تفکیک تخصص‌ها در رشته‌ی آرایش و پیرایش که منجر به ایجاد شغل جدید در این رشته می‌گردد و نیز کمبود نیروی متخصص در این زمینه برای ورود به بازار کار و همچنین نبود منابع علمی و مهارتی به روز و منطبق با فرهنگ و عرف جامعه در کشور می‌باشد. لذا نیاز مبرم به تدوین دوره‌ی جدید کاردانی آرایش و پیرایش الزامی، موثر، مفید و ضروری خواهد بود.

آرایش چهره و بدن با رنگ‌ها و مواد خاص، تاریخی دیرینه دارد. در ابتدا از آرایش در جنگ‌ها و مناسک و مراسم آئینی استفاده می‌شد. در کنار آن مصرف برخی مواد آرایشی برای زیبایی یا آراستن چهره نیز وجود داشت. مصری‌ها مواد آرایشی را نیز همراه سایر ملزومات زندگی در مقبره‌ها در کنار مومیایی‌ها قرار می‌دادند. یکی از کهن‌ترین مواد آرایشی شناخته شده کحل (kohl) است که آن را به صورت دایره‌هایی در دور چشم‌ها به کار می‌بردند. البته کحل علاوه بر زیباسازی از پوست در برابر آفتاب سوزنده صحرای نیز محافظت می‌کرد.

ظاهر افراد که بخش عمده‌ای از رفتار غیر کلامی آنان را دربرمی‌گیرد نقش تعیین کننده‌ای در چگونگی و کیفیت مواجهه و تعامل آنان با دیگران بازی می‌کند. ظاهر فرد منبع اطلاعات مهمی درباره جنسیت، سن، فرهنگ، طبقه اجتماعی، شغل، تعلق گروهی، گرایش‌ها و شخصیت اوست. آن چه به نظر می‌آید منعکس کننده چگونگی دیده شدن ما توسط خودمان و دیگران است و در اصل به نوعی نگاه و نگرش ما و آنها را نمایندگی می‌کند. لوازم آرایش و چگونگی استفاده از آن نیز منبع مهمی از اطلاعات غیر کلامی است که فرد با نوع آرایش خود به دیگران منتقل می‌کند.

فلاسفه و حکما در کتاب‌های خود از معیارهای زیبا شناختی ذاتی زیبایی و تناسب‌های عناصر تشکیل دهنده آن سخن می‌گویند ولی امروزه تجسم ایده‌آل زیبایی توسط نیروهای مانند سینما، تلویزیون، تبلیغات و مدل سازی ناشی از آنها شکل می‌گیرد.

مطالعات روان شناختی نشان می‌دهد که افزایش جذابیت فیزیکی فرد که هدف استفاده از لوازم آرایش بدون تهدید برای سلامتی است تأثیر سازنده و مثبتی بر تمام ابعاد زندگی او می‌گذارد. به عبارت دیگر افراد زیبا و جذاب بهتر و خوبتر از آن چه هستند انگاشته می‌شوند، از موفقیت بیشتری در عرصه‌های زندگی برخوردارند و بیشتر مورد محبت و دوست داشتن دیگران واقع می‌شوند. علاوه بر آن تصویر بدنی آنان که در ارتباط مستقیم با درک فرد از خود و خودانگاره و خودپنداره اوست ارتقاء می‌یابد. در نتیجه فرد از عزت نفس و اعتماد به خویشتن بیشتری برخوردار خواهد شد و چون به نوعی مدیریت تأثیر اجتماعی کارآیی را اعمال کرده است در روابط اجتماعی خود نیز توانا تر و بهتر عمل خواهد کرد. بنابراین آن چه در مصرف مواد آرایشی توصیه می‌شود مانند سایر عرصه‌های زندگی رعایت اعتدال و خودداری از افراط و تفریط است تا هم از تأثیرات مثبت آن بهره‌مند شد و هم از وجوه منفی آن برکنار ماند.



قابلیت‌ها و مهارت‌های مشترک دانش‌آموختگان :

| ردیف | قابلیت‌ها و مهارت‌های مشترک مصوب برای مقطع کاردانی     | مورد نظر این برنامه                 |
|------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱    | گزارش نویسی و مستند سازی                               | <input type="checkbox"/>            |
| ۲    | ارائه گزارش نتایج کار و جریان فعالیت‌ها (Presentation) | <input type="checkbox"/>            |
| ۳    | انجام کار گروهی                                        | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۴    | طبقه بندی و پردازش اطلاعات                             | <input type="checkbox"/>            |
| ۵    | بهره گیری از رایانه                                    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۶    | برقراری ارتباط موثر در محیط کار                        | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۷    | سازماندهی و اداره کردن افراد تحت سرپرستی و آموزش آنها  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۸    | خودآموزی و یادگیری مستمر در راستای بالندگی شغلی        | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۹    | ایجاد کسب و کارهای کوچک و کارآفرینی                    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۱۰   | رعایت اخلاق حرفه‌ای و تنظیم رفتار سازمانی              | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۱۱   | اجرای الزامات بهداشت، ایمنی و محیط زیست (HSE)          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ۱۲   | تفکر نقادانه و اقتضایی                                 | <input type="checkbox"/>            |
| ۱۳   | خلاصیت و نوآوری                                        | <input checked="" type="checkbox"/> |

مشاغل قابل احراز و قابلیت‌ها و توانمندی‌های حرفه‌ای دانش‌آموختگان : (برگرفته از جدول وضعیت تحلیل شغلی)

| ردیف | شغل قابل احراز                                             | قابلیت‌ها و توانمندی‌های حرفه‌ای مورد انتظار                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۱    | - آرایشگر و پیرایشگر زنانه<br>- سرپرست سالن آرایش و پیرایش | - درک دقیق از آموزه‌های اسلامی و سنت‌های ایرانی<br>- شناخت آناتومی چهره و فرم شناسی<br>- شناخت فیزیولوژی پوست و مو.<br>- برقراری ارتباط موثر با مشتری.<br>- رعایت ایمنی، ارگونومی و مخاطرات شغلی در حین انجام کار.<br>- مدل سازی چهره و مو.<br>- متعادل سازی چهره.<br>- بکارگیری روش‌های مختلف پیرایش مو و ابرو.<br>- بکارگیری فناوری‌های دیجیتال در عرصه آرایش و پیرایش.<br>- اداره سالن آرایش و پیرایش. |

ضوابط و شرایط پذیرش دانشجو:

- داشتن شرایط عمومی تحصیل در نظام آموزش عالی کشور
- داشتن مدرک تحصیلی دیپلم



## طول و ساختار دوره :

دوره کاردانی حرفه‌ای مبتنی بر نظام واحدی و متشکل از مجموعه‌ای از دروس نظری و مهارتی است و با توجه به قابلیت‌ها و مهارت‌های مشترک و حرفه‌ای به ۲ بخش «آموزش در مرکز مجری» و «آموزش در محیط کار» تقسیم می‌شود. مجموع واحدهای هر دوره بین ۶۸ تا ۷۲ واحد و مجموع ساعات آن ۱۷۵۰ تا ۲۱۰۰ ساعت می‌باشد که در طول حداقل ۲ و حداکثر ۳ سال قابل اجرا است.

### ۱. آموزش در مرکز مجری :

بخش آموزش در مرکز مجری شامل ۶۳ تا ۶۷ واحد، معادل ۱۲۵۰ تا ۱۵۵۰ ساعت است. هر واحد نظری معادل ۱۶ ساعت، هر واحد آزمایشگاهی معادل ۳۲ ساعت، هر واحد کارگاهی و پروژه معادل ۴۸ ساعت است. در موارد خاص دروس آزمایشگاهی و کارگاهی یک واحدی را می‌توان به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت در نظر گرفت.

### ۲. آموزش در محیط کار:

این بخش از آموزش عبارت است از مجموعه فعالیت‌هایی که دانشجو به منظور تسلط عملی و درک کاربردی از آموخته‌های خود در آغاز، حین و پایان دوره تحصیلی، در محیط کار واقعی انجام می‌دهد. این بخش شامل یک درس کاربینی و ۲ درس کارورزی در مجموع به میزان ۵ واحد، معادل ۵۱۲ ساعت است. هر واحد کاربینی معادل ۳۲ ساعت و هر واحد کارورزی معادل ۱۲۰ ساعت می‌باشد.

**جدول مقایسه‌ای جهت گیری نظری و مهارتی دروس بر حسب ساعت (بدون احتساب دروس عمومی) :**

| نوع درس | جمع ساعت | درصد | درصد استاندارد |
|---------|----------|------|----------------|
| نظری    | ۶۲۴      | ۳۳/۶ | حداکثر ۴۰      |
| مهارتی  | ۱۲۳۲     | ۶۶/۴ | حداقل ۶۰       |
| جمع     | ۱۸۵۶     | ۱۰۰  |                |

**جدول تعداد واحدهای درسی:**

| دروس                              | تعداد واحد                                     | برنامه مورد نظر |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|
| *عمومی                            | ۱۳                                             | ۱۳              |
| مهارت مشترک                       | ۸                                              | ۸               |
| پایه                              | ۵-۱۰                                           | ۸               |
| اصلی                              | ۱۴-۲۰                                          | ۱۵              |
| تخصصی                             | ۲۰-۲۸                                          | ۲۴              |
| "گروه درس" اختیاری (در صورت لزوم) | حداکثر ۶ واحد از دروس تخصصی برای هر "گروه درس" | -               |
| کاربینی                           | ۱                                              | ۱               |
| کارورزی ۱                         | ۲                                              | ۲               |
| کارورزی ۲                         | ۲                                              | ۲               |
| *جمع                              | ۶۹-۷۳                                          | ۷۳              |

\* با توجه به مصوبه جلسه ۸۲۳ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۶ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و جایگزینی درس دانش خانواده و جمعیت با درس جمعیت و تنظیم خانواده و افزایش ۱ واحد به واحدهای جدول دروس عمومی، حداقل و حداکثر تعداد واحد دوره کاردانی ۶۹-۷۳ است.

- از مجموع دروس اصلی و تخصصی حداقل ۱۰ واحد باید به صورت عملی تعریف شود دروس عملی شامل آزمایشگاه، کارگاه و پروژه است.
- تا حد امکان دروس نظری و عملی به صورت مجزا تعریف شود.



## فصل دوم : جداول دروس



جدول دروس عمومی:

| ردیف | نام درس                                                  | تعداد واحد | ساعت |      |     |
|------|----------------------------------------------------------|------------|------|------|-----|
|      |                                                          |            | نظری | عملی | جمع |
| ۱    | زبان فارسی                                               | ۳          | ۴۸   | -    | ۴۸  |
| ۲    | زبان انگلیسی                                             | ۳          | ۴۸   | -    | ۴۸  |
| ۳    | یک درس از گروه درس « مبانی نظری اسلام » <sup>۱</sup>     | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
| ۴    | یک درس از گروه درس « اخلاق و تربیت اسلامی » <sup>۲</sup> | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
| ۵    | تربیت بدنی <sup>۳</sup>                                  | ۱          | -    | ۲۴   | ۲۴  |
| ۶    | دانش خانواده و جمعیت <sup>۴</sup>                        | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
|      | جمع                                                      | ۱۳         | ۱۹۲  | ۲۴   | ۲۱۶ |

۱. گروه درس « مبانی نظری اسلام » شامل ۳ درس ( ۱- اندیشه اسلامی (۱) - ۲- انسان در اسلام - ۳- حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

۲. گروه درس « اخلاق و تربیت اسلامی » شامل ۶ درس ( ۱- اخلاق اسلامی - ۲- فلسفه اخلاق - ۳- آئین زندگی - ۴- عرفان عملی اسلامی - ۵- اخلاق خانواده) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی و ۶- درس آشنایی با دفاع مقدس مصوبه جلسه ۷۷۷ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۹ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.

۳. بر اساس مصوبه جلسه ۵۱ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۱ گروه برنامه ریزی و گسترش علوم ورزشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری درس تربیت بدنی به ارزش ۱ واحد و ۲۴ ساعت است و اجرای آن از نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۹۷ الزامی است.

۴. بر اساس مصوبه جلسه ۸۲۳ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۶ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، درس دانش خانواده و جمعیت به ارزش ۲ واحد جایگزین درس جمعیت و تنظیم خانواده شده و اجرای آن از نیمسال اول سال تحصیلی ۹۲-۹۳ الزامی است.

\* مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی دانشجویان اقلیت های دینی می توانند دروس مورد نظر خود را بدون هیچ محدودیتی از بین کلیه دروس معارف اسلامی انتخاب کرده و بگذرانند.

\*\* دروس ردیف های ۱ و ۲ باید در دو جلسه ۱/۵ ساعته در ۱۶ هفته تدریس شود.



جدول دروس مهارت مشترک:

| ردیف | نام درس                     | تعداد واحد | ساعت |      |     |
|------|-----------------------------|------------|------|------|-----|
|      |                             |            | نظری | عملی | جمع |
| ۱    | اخلاق حرفه‌ای               | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
| ۲    | ایمنی و بهداشت محیط کار     | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
| ۳    | مهارت‌ها و قوانین کسب و کار | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
| ۴    | خدمات الکترونیک             | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |
|      | جمع                         | ۸          | ۱۲۸  | -    | ۱۲۸ |

جدول دروس پایه:

| ردیف | نام درس                                  | تعداد واحد | ساعت |      |     | پیش‌نیاز | هم‌نیاز |
|------|------------------------------------------|------------|------|------|-----|----------|---------|
|      |                                          |            | نظری | عملی | جمع |          |         |
| ۱    | مبانی آرایش و پیرایش                     | ۲          | ۳۲   |      | ۳۲  |          |         |
| ۲    | زیبایی‌شناسی و خلاقیت                    | ۲          | ۳۲   |      | ۳۲  |          |         |
| ۳    | روانشناسی و مشاوره                       | ۲          | ۳۲   |      | ۳۲  |          |         |
| ۴    | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی | ۲          | ۳۲   |      | ۳۲  |          |         |
|      | جمع                                      | ۸          | ۱۲۸  |      | ۱۲۸ |          |         |

جدول دروس اصلی:

| ردیف | نام درس                          | تعداد واحد | ساعت |      |     | پیش‌نیاز                 | هم‌نیاز |
|------|----------------------------------|------------|------|------|-----|--------------------------|---------|
|      |                                  |            | نظری | عملی | جمع |                          |         |
| ۱    | هویت اسلامی و فرهنگ اقوام ایرانی | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                          |         |
| ۲    | روانشناسی رنگ                    | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                          |         |
| ۳    | ارگونومی و مخاطرات شغلی          | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  |                          |         |
| ۴    | مهارت‌های ارتباطی و رضایت مشتری  | ۲          | ۱۶   | ۳۲   | ۴۸  |                          |         |
| ۵    | فیزیولوژی پوست و مو              | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                          |         |
| ۶    | آناتومی چهره و فرم‌شناسی         | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | مبانی آرایش و پیرایش     |         |
| ۷    | عکاسی چهره و مو                  | ۱          | -    | ۴۸   | ۴۸  | آناتومی چهره و فرم‌شناسی |         |
| ۸    | اصول مراقبت از پوست و مو         | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | ارگونومی و مخاطرات شغلی  |         |
|      | جمع                              | ۱۵         | ۱۹۲  | ۱۲۸  | ۳۲۰ |                          |         |



جدول دروس تخصصی:

| ردیف | نام درس                                     | تعداد واحد | ساعت |      |     | پیش‌نیاز                                                | هم‌نیاز     |
|------|---------------------------------------------|------------|------|------|-----|---------------------------------------------------------|-------------|
|      |                                             |            | نظری | عملی | جمع |                                                         |             |
| ۱    | مدل سازی چهره                               | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | آناتومی چهره و فرم شناسی                                |             |
| ۲    | مدل سازی مو                                 | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | مدل سازی چهره                                           |             |
| ۳    | رنگ آمیزی مو                                | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی -روانشناسی رنگ |             |
| ۴    | بیرنگ کردن مو                               | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی                |             |
| ۵    | روش‌های اسپا و ویتامینه مو                  | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | اصول مراقبت از پوست و مو                                |             |
| ۶    | کارگاه مراقبت ناخن                          | ۱          | -    | ۴۸   | ۴۸  | -                                                       |             |
| ۷    | گریم و متعادل سازی چهره                     | ۲          | -    | ۶۴   | ۶۴  | آناتومی چهره و فرم شناسی                                |             |
| ۸    | تکنیک‌های پیرایش مو                         | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | -                                                       | مدل سازی مو |
| ۹    | تکنیک‌های پیرایش ابرو                       | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | -                                                       |             |
| ۱۰   | براشینگ مو                                  | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | -                                                       |             |
| ۱۱   | پاکسازی سطحی پوست                           | ۱          | -    | ۴۸   | ۴۸  | فیزیولوژی پوست و مو                                     |             |
| ۱۲   | کاربرد فناوری‌های دیجیتال در آرایش و پیرایش | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | -                                                       |             |
| ۱۳   | سرپرستی سالن آرایش و پیرایش                 | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | ترم آخر                                                 |             |
|      | جمع                                         | ۲۴         | ۱۷۶  | ۵۹۲  | ۷۶۸ |                                                         |             |

جدول دروس آموزش در محیط کار:

| ردیف | نام درس   | تعداد واحد عملی |      | زمان اجرا                                                  |
|------|-----------|-----------------|------|------------------------------------------------------------|
|      |           | واحد عملی       | ساعت |                                                            |
| ۱    | کاربینی   | ۱               | ۳۲   | ابتدای دوره (از ثبت نام دانشجو تا پیش از پایان نیمسال اول) |
| ۲    | کارورزی ۱ | ۲               | ۲۴۰  | پایان نیمسال دوم و بعد از گذراندن درس کاربینی              |
| ۳    | کارورزی ۲ | ۲               | ۲۴۰  | پایان دوره و بعد از گذراندن درس کارورزی ۱                  |
|      | جمع       | ۵               | ۵۱۲  |                                                            |



جدول ترم بندی پیشنهادی :

جداول ارائه شده صرفاً پیشنهادی بوده و با هدف اجرایی بودن برنامه درسی در ۴ نیمسال تنظیم شده است. مراکز مجری با توجه به شرایط و مقتضیات خود، با رعایت پیش‌نیاز و هم‌نیازی دروس، رعایت استانداردهای ذکر شده و سایر ضوابط و مقررات آموزشی دانشگاه مجاز به تغییر جدول ترم بندی می‌باشند.

نیمسال اول

| نام درس                                              | تعداد واحد | ساعت |      |     | پیش‌نیاز | هم‌نیاز |
|------------------------------------------------------|------------|------|------|-----|----------|---------|
|                                                      |            | نظری | عملی | جمع |          |         |
| کاربینی                                              | ۱          | -    | ۳۲   | ۳۲  | -        | -       |
| زبان فارسی                                           | ۳          | ۴۸   | -    | ۴۸  | -        | -       |
| یک درس از گروه درس « مبانی نظری اسلام » <sup>۱</sup> | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| مبانی آرایش و پیرایش                                 | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| زیبایی شناسی و خلاقیت                                | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| روانشناسی و مشاوره                                   | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی             | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| هویت اسلامی و فرهنگ اقوام ایرانی                     | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | -        | -       |
| ارگونومی و مخاطرات شغلی                              | ۲          | ۱۶   | ۴۸   | ۶۴  | -        | -       |
| جمع                                                  | ۱۸         | ۲۵۶  | ۸۰   | ۳۳۶ |          |         |

\* از گروه درس‌های "مبانی نظری اسلام"، "اخلاق و تربیت اسلامی" و درس "دانش خانواده و جمعیت"، صرفاً یک درس در هر نیمسال قابل ارائه است.  
 \*\* ارائه درس کاربینی در نیمسال اول الزامی است.  
 \*\*\* ارائه درس مهارت مشترک در نیمسال اول مجاز نیست.

نیمسال دوم

| نام درس                                                  | تعداد واحد | ساعت |      |     | پیش‌نیاز                | هم‌نیاز |
|----------------------------------------------------------|------------|------|------|-----|-------------------------|---------|
|                                                          |            | نظری | عملی | جمع |                         |         |
| زبان انگلیسی                                             | ۳          | ۴۸   | -    | ۴۸  |                         |         |
| یک درس از گروه درس « اخلاق و تربیت اسلامی » <sup>۲</sup> | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                         |         |
| خدمات الکترونیک                                          | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                         |         |
| روانشناسی رنگ                                            | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                         |         |
| فیزیولوژی پوست و مو                                      | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  |                         |         |
| آناتومی چهره و فرم شناسی                                 | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | مبانی آرایش و پیرایش    |         |
| اصول مراقبت از پوست و مو                                 | ۲          | ۳۲   | -    | ۳۲  | ارگونومی و مخاطرات شغلی |         |
| کارگاه مراقبت ناخن                                       | ۱          | -    | ۴۸   | ۴۸  |                         | -       |
| کارورزی ۱                                                | ۲          | -    | ۲۴۰  | ۲۴۰ |                         |         |
| جمع                                                      | ۱۸         | ۲۴۰  | ۲۸۸  | ۵۲۸ |                         |         |

\* از گروه درس‌های "مبانی نظری اسلام"، "اخلاق و تربیت اسلامی" و درس "دانش خانواده و جمعیت"، صرفاً یک درس در هر نیمسال قابل ارائه است.  
 \*\* ارائه حداقل یک درس مهارت مشترک الزامی است.



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (ناپیوسته)

**نیمسال سوم**

| نام درس                           | تعداد<br>واحد | ساعت       |            |            | پیش‌نیاز                                                 | هم‌نیاز |
|-----------------------------------|---------------|------------|------------|------------|----------------------------------------------------------|---------|
|                                   |               | نظری       | عملی       | جمع        |                                                          |         |
| مهارت‌های ارتباطی و رضایت مشتری   | ۲             | ۱۶         | ۳۲         | ۴۸         |                                                          |         |
| دانش خانواده و جمعیت <sup>۴</sup> | ۲             | ۳۲         | -          | ۳۲         |                                                          |         |
| مهارت‌ها و قوانین کسب و کار       | ۲             | ۳۲         | -          | ۳۲         |                                                          |         |
| مدل سازی چهره                     | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | آناتومی چهره و فرم شناسی                                 |         |
| عکاسی چهره و مو                   | ۱             | -          | ۴۸         | ۴۸         | آناتومی چهره و فرم شناسی                                 |         |
| رنگ آمیزی مو                      | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی - روانشناسی رنگ |         |
| بیرنگ کردن مو                     | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی                 |         |
| روش‌های اسپا و ویتامینه مو        | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | اصول مراقبت از پوست و مو                                 |         |
| گریم و متعادل سازی چهره           | ۲             | -          | ۶۴         | ۶۴         | آناتومی چهره و فرم شناسی                                 |         |
| اخلاق حرفه ای                     | ۲             | ۳۲         | -          | ۳۲         |                                                          |         |
| <b>جمع</b>                        | <b>۱۹</b>     | <b>۱۷۶</b> | <b>۳۳۶</b> | <b>۵۱۲</b> |                                                          |         |

\* از گروه درس‌های "مبانی نظری اسلام"، "اخلاق و تربیت اسلامی" و درس "دانش خانواده و جمعیت"، صرفاً یک درس در هر نیمسال قابل ارائه است.  
 \*\* ارائه حداقل یک درس مهارت مشترک الزامی است.

**نیمسال چهارم**

| نام درس                                     | تعداد<br>واحد | ساعت       |            |            | پیش‌نیاز            | هم‌نیاز |
|---------------------------------------------|---------------|------------|------------|------------|---------------------|---------|
|                                             |               | نظری       | عملی       | جمع        |                     |         |
| تربیت بدنی <sup>۲</sup>                     | ۱             | -          | ۲۴         | ۲۴         |                     |         |
| مدل سازی مو                                 | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | مدل سازی چهره       |         |
| تکنیک‌های پیرایش مو                         | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         | مدل سازی مو         |         |
| ایمنی و بهداشت محیط کار                     | ۲             | ۳۲         | -          | ۳۲         |                     |         |
| تکنیک‌های پیرایش ابرو                       | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         |                     |         |
| براشینگ مو                                  | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         |                     |         |
| پاکسازی سطحی پوست                           | ۱             | -          | ۴۸         | ۴۸         | فیزیولوژی پوست و مو |         |
| کاربرد فناوری‌های دیجیتال در آرایش و پیرایش | ۲             | ۱۶         | ۴۸         | ۶۴         |                     |         |
| سرپرستی سالن آرایش و پیرایش                 | ۲             | ۳۲         | -          | ۳۲         | ترم آخر             | -       |
| کارورزی <sup>۲</sup>                        | ۲             | -          | ۲۴۰        | ۲۴۰        |                     |         |
| <b>جمع</b>                                  | <b>۱۸</b>     | <b>۱۴۴</b> | <b>۵۵۲</b> | <b>۶۹۶</b> |                     |         |

\* از گروه درس‌های "مبانی نظری اسلام"، "اخلاق و تربیت اسلامی" و درس "دانش خانواده و جمعیت"، صرفاً یک درس در هر نیمسال قابل ارائه است.  
 \*\* ارائه حداقل یک درس مهارت مشترک الزامی است.



## سرفصل دروس، ریز محتوا و استانداردهای آموزشی (آموزش در مرکز مجری):



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: مبانی آرایش و پیرایش                                                                            |                            |                                                                                                       |                 |      | نظری              | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|-------------------|------|
| Course Title:                                                                                            |                            |                                                                                                       |                 |      | تعداد واحد        | ۲    |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| پیش نیاز:                                                                                                |                            | هم نیاز:                                                                                              |                 | ساعت | ۳۲                |      |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۱- دانشجو پس از پایان درس با مفاهیم اولیه در صنعت آرایشی و پیرایشی آشنا می شوند.                         |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۲- دانشجو پس از پایان درس با فرآورده های آرایشی آشنا می شوند                                             |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۳- دانشجو پس از پایان درس تجهیزات و لوازم آرایش و پیرایش زنانه را می شناسند                              |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۴- دانشجو پس از پایان درس با نحوه پذیرش مشتری و ارائه راهنمایی های مربوط آشنا می شوند.                   |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی ورئوس مطالب سرفصل | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                               |                 |      | زمان آموزش (ساعت) |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      | نظری              | عملی |
| ۱                                                                                                        | فرآورده های آرایشی         | مفاهیم و اصول آرایش و پیرایش<br>محصولات استاندارد مرتبط با آرایش<br>محصولات استاندارد مرتبط با پیرایش |                 |      | ۱۲                |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۲                                                                                                        | تجهیزات                    | تجهیزات آرایش و پیرایش<br>ابزار آرایش و پیرایش                                                        |                 |      | ۸                 |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۳                                                                                                        | مشاوره و پذیرش مشتری       | اصول مشاوره<br>تنظیم فرم مشاوره<br>تنظیم فرم پذیرش<br>روشهای پذیرش<br>توصیه های مراقبتی               |                 |      | ۱۲                |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
|                                                                                                          |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                 | مؤلف /مؤلفان                                                                                          | مترجم / مترجمان | ناشر | سال نشر           |      |
| ۱                                                                                                        |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |
| ۲                                                                                                        |                            |                                                                                                       |                 |      |                   |      |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|                                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| عنوان درس: مبانی آرایش و پیرایش                                                            |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| ۱- ویژگی های مدرس:                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                  |
|                                                                                            | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                                                          |
| دکتری                                                                                      |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| کارشناسی ارشد                                                                              | ✓                      | ۱ سال سابقه        |                                                                         | کارشناسی ارشد زیبایی شناسی                                               |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | ✓                      | ۳ سال سابقه        |                                                                         |                                                                          |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        | خبره               | ۵ سال سابقه                                                             | گواهینامه صلاحیت خبرگی از دانشگاه جامع علمی کاربردی با ۲ سال سابقه تدریس |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                                          |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- تخته وایت برد، پاورپوینت، پرینتر                                     |                                                                          |
|                                                                                            |                        |                    | ۲- صندلی ۲۰ عدد                                                         |                                                                          |
|                                                                                            |                        |                    | ۳- کامپیوتر                                                             |                                                                          |
| ۲- روش تدریس و ارائه درس:                                                                  |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                        | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                                                   |
| حل مساله و کاوشگری                                                                         | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| آزمون کتبی                                                                                 | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | ارائه پروژه                                                             |                                                                          |
| ارائه نمونه کار                                                                            | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                                                          |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                                                          |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: زیبایی شناسی و خلاقیت                                                                           |                                           |                                 |                 |                   | نظری                                                             | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|-------------------|------------------------------------------------------------------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                           |                                 |                 |                   | تعداد واحد                                                       | ۲    |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| پیش نیاز:                                                                                                |                                           |                                 |                 |                   | هم نیاز:                                                         | ۳۲   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ۱- دانشجو پس از پایان درس تجزیه و تحلیل درمورد زیبایی و استانداردهای آن آشنایی پیدا می کند.              |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ۲- دانشجو توانایی ایجاد خلاقیت و نوآوری در معیارهای زیبایی را به دست می آورد                             |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل               | ریز محتوای آموزشی سرفصل         |                 | زمان آموزش (ساعت) |                                                                  | عملی |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 | نظری              | عملی                                                             |      |
| ۱                                                                                                        | خلاقیت و روشهای کاربرد آن در زیبایی       | تجزیه و تحلیل                   | ۹               |                   | خلاقیت توانایی کاربرد دانش برای حل مسأله                         |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | تولید ایده - تجزیه - تحلیل - مشاهده - جمع آوری                   |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | عوامل ارتقاء و افزایش - ارزیابی - اجرا                           |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | آزادی -منابع کافی -وقت کافی - جو مناسب - فشار                    |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | عوامل فردی (خودانگیزی- توانایی شناختی - تمایل)                   |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | صفات و خصوصیات افراد خلاق                                        |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | ارتباط میان خلاقیت، تنکر زیبا، هنر خلاقانه و ابتکار              |      |
|                                                                                                          |                                           | عمل کاربردی                     |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ۲                                                                                                        | نوآوری در علم آرایش                       | تجزیه و تحلیل                   | ۹               |                   | نوآوری (مفهوم+اختراع-انتفاع)                                     |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | آشنایی با صفات و خصوصیات افراد نوآور                             |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | تکنیکهای ایجاد خلاقیت و نوآوری (آموزش موثر - طوفان فکری)         |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | الگو برداری و الهام از طبیعت                                     |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | تکنیک گروه اسمی (NGT)                                            |      |
|                                                                                                          |                                           | عمل کاربردی                     |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ۳                                                                                                        | معیارهای زیباشناسی در ایران و جوامع مختلف | تجزیه و تحلیل                   | ۱۴              |                   | نسبتهای زیبایی (اندازه مناسب در چهره ایده آل، طول، عرض - ارتقاء) |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | نشانه های فیزیکی چهره زیبا در زنان مردان در اقوام مختلف          |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | استانداردهای طول صورت                                            |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | معیارهای عرض صورت برای زیبایی                                    |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | استانداردهای عرض بینی - برای زیبایی چهره                         |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   | استانداردهای چهره                                                |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           | عمل کاربردی                     |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
|                                                                                                          |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                | مؤلف /مؤلفان                    | مترجم / مترجمان | ناشر              | سال نشر                                                          |      |
| ۱                                                                                                        | آشنایی با فلسفه هنر و زیبایی              | سجاد باغبان ماهر؛ بهاره غلامیان |                 | ستوده             | ۱۳۹۱                                                             |      |
| ۲                                                                                                        |                                           |                                 |                 |                   |                                                                  |      |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| عنوان درس: زیبایی شناسی و خلاقیت                                                           |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ۳- ویژگی های مدرس:                                                                         |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس                               |                                                   |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                    |
|                                                                                            | اولویت اول                                           | اولویت دوم                                        | اولویت سوم                                                              |                                                            |
| دکتری                                                                                      |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| کارشناسی ارشد                                                                              | ✓                                                    | ۱ سال سابقه                                       |                                                                         | کارشناسی ارشد زیبایی شناسی                                 |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             |                                                      | ✓                                                 | ۳ سال سابقه                                                             |                                                            |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                                      | خبره                                              | ۵ سال سابقه                                                             | گواهینامه صلاحیت خبرگی از دانشگاه جامع علمی کاربردی        |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                                     | حداکثر ظرفیت (نفر)                                | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                            |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                                                   | ۲۰                                                | ۱- تخته وایت برد، پاورپوینت، پرینتر                                     |                                                            |
|                                                                                            |                                                      |                                                   | ۲- صندلی ۲۰ عدد                                                         |                                                            |
|                                                                                            |                                                      |                                                   | ۳- کامپیوتر                                                             |                                                            |
| ۴- روش تدریس و ارائه درس:                                                                  |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                        | ایفای نقش                                            | مطالعه موردی                                      | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | منابع دیداری و شنیداری <input checked="" type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه‌ای <input type="checkbox"/>                   | تمرین و تکرار <input checked="" type="checkbox"/> | کار عملی <input type="checkbox"/>                                       | سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/>                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |
| آزمون کتبی <input checked="" type="checkbox"/>                                             | آزمون عملی <input type="checkbox"/>                  | آزمون شفاهی <input checked="" type="checkbox"/>   | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                    |                                                            |
| ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                   | فعالیت های مستمر <input checked="" type="checkbox"/> | مشاهده رفتار                                      | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                                            |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                                      |                                                   |                                                                         |                                                            |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: روان شناسی و مشاوره                                                                             |                              |                         |                                         |            | عملی         | نظری |            |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|------------|--------------|------|------------|--|--|
| Course Title:                                                                                            |                              |                         |                                         |            |              | ۲    | تعداد واحد |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| نوع درس(پایه/اصلی/تخصصی): پایه                                                                           |                              |                         |                                         |            |              | ۳۲   | ساعت       |  |  |
| پیش نیاز: -                                                                                              |                              |                         |                                         |            | هم نیاز:     |      |            |  |  |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ۱-دانشجو پس از پایان درس توانایی شناخت ابزار طراحی و شیوه های طراحی چهره را دارد                         |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ۲-دانشجو پس از پایان درس توانایی شیوه های طراحی انواع چهره در شخصیت های مختلف را دارد.                   |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ب: سرفصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                 |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی ورتئوس مطالب سرفصل  | ریز محتوای آموزشی سرفصل | زمان آموزش (ساعت)                       |            | عملی         | نظری |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ۱                                                                                                        | کلیات تعاریف و مفاهیم        | مبانی نظری              | ۱-روان شناسی چیست، هدف و قایده          |            |              | ۸    |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | ۲- تاریخچه و مکاتبات روان شناسی         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | ۳- مبانی زیستی روان شناسی               |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              | فرآیند کار عملی         | ۱-                                      |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | ۲-                                      |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | ۳-                                      |            |              |      |            |  |  |
| ۲                                                                                                        | عوامل موثر برا رفتار و شخصیت | مبحث نظری               | نقش توارث و محیط بر رفتار               |            |              | ۱۲   |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | احساس و ادراک- انگیزش و هیجان           |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | شخصیت شناسی و تیپ شناسی                 |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | فرهنگ و اجتماع                          |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | حالت های روحی - روانی                   |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | مخاطب شناسی                             |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              | فرآیند کار عملی         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ۳                                                                                                        | مشاوره                       | مبانی نظری              | مبانی زیبایی شناسی                      |            |              | ۱۲   |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | آشنایی با موقعیت های جغرافیایی و نژادی  |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | آشنایی با ویژگی های حرفه آرایش و پیرایش |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | تکنیک های ارایه مشاوره                  |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | شناخت و ارتباط با مشتری                 |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         | معرفی ارائه خدمات                       |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              | فرآیند کار عملی         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
|                                                                                                          |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                   | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان                          | ناشر       | سال نشر      |      |            |  |  |
| ۱                                                                                                        | روان شناسی شخصیت             | یوسف کریمی              |                                         | نشر ویرایش | آخرین انتشار |      |            |  |  |
| ۲                                                                                                        | مخاطب شناسی در یک نگاه       | حسین بنایی              |                                         | راندس      | ۱۳۹۱         |      |            |  |  |
| و ...                                                                                                    |                              |                         |                                         |            |              |      |            |  |  |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| <b>د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)</b>                              |                        |                    |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>عنوان درس: روان شناسی و مشاوره</b>                                                         |                        |                    |                                                                         |
| <b>۵- ویژگی های مدرس:</b>                                                                     |                        |                    |                                                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |
| دکتری                                                                                         | مشاوره - روان شناسی    |                    | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                 |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | مشاوره - روان شناسی    |                    |                                                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                |                        |                    |                                                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک<br>دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    |                                                                         |
| <b>۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :</b>                                          |                        |                    |                                                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |
| کلاس                                                                                          | ۳۵                     | ۳۰                 | ۱- کلاس استاندارد                                                       |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- امکان نمایش فیلم و اسلاید                                            |
|                                                                                               |                        |                    | ۳-                                                                      |
| <b>۶- روش تدریس و ارائه درس:</b>                                                              |                        |                    |                                                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |
| <b>۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:</b>                                 |                        |                    |                                                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | ارائه پروژه                                                             |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی                                                                 |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      | عملی |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|------|
| <b>Course Title:</b>                                                                                              |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      | نظری |
| نوع درس (پایه / اصلی / تخصصی): پایه                                                                               |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      | ۲    |
| پیش نیاز:-                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      | ۳۲   |
| هم نیاز:-                                                                                                         |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      | ساعت |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                               |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      |      |
| ۱- دانشجویان پس از اتمام درس توانائی کار با مواد شیمیائی مورد کاربرد در حوزه آرایش و پیرایش زنانه را کسب می کنند. |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      |      |
| ۲- دانشجویان با عوارض جانبی مواد آرایشی و پیرایشی آشنا خواهند شد.                                                 |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                         |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                      |      |
| ردیف                                                                                                              | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل                            | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | زمان آموزش<br>(ساعت) |      |
|                                                                                                                   |                                                             | نظری                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | عملی                |                      |      |
| ۱                                                                                                                 | خصوصیات<br>شیمیائی مواد<br><br>کاربرد مواد<br>شیمیائی در مو | مقدمه<br>اجزاء سازنده ماده<br>حالت های ماده<br>دسته بندی محصولات پوست و مو<br>PH و نقش آن در ترکیبات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ۱-۱<br>۱-۲<br>و ... | ۵                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
| ۲                                                                                                                 | ترکیبات شیمیائی<br>محصولات<br>آرایشی و<br>بهداشتی           | مواد شیمیایی صنعت آرایشی ( اسید استئاریک ، تگزاپون N70 ، شی باتر ، پلی اتیلن گلیکول ، ایزوتیازولین ، زانتانگام ، اسید سولفونیک ، اسید سیتریک ، نونیل فنل ۶ و ۱۰ ، آب اکسیژنه ، مونوپروپیلن گلیکول ، پلی اتیلن گلیکول ، ادتا ، سود ) پرک - مایع (، گوارگام ، زانتان گام ، اسید چرب اولئیک ، بیکربنات سدیم ، کربنات سدیم سبک ، ایزو پروپیل الکل ، گلیسرین ، تگزاپون صدفی ، ویتامین E ، ویتامین A ، ویتامین B5 ، دایمتیکون ۳۵۰ ، روغن آرگان ، روغن جوجوبا ، روغن درخت چای ، روغن بادام ، روغن آووکادو ، روغن جوانه گندم ، روغن ماکادمیا ، روغن نارگیل ، سدیم پی سی ای ، ایزو پروپیل میرستات ، موم طبیعی ، بتائین ، لورامید ، سیکلو پنتا سیلوکسان ، ستو استئاریل الکل ، استئارات ۲۵ ، اس ال اس رشته ای ، پی ای جی ۱۵۰ ، ستریمونیوم کلراید ، ستیل الکل و .... )<br>محصولات آرایشی<br>شامپوها و پاک کننده های پوست و مو<br>حالت دهنده ها<br>روشن کننده های مو ، نرم کننده ها و آمونیاک ، رطوبتی ، ضد آفتاب<br>ضد عفونی ، آنتی باکتریال ، اکسیژن ، هیدروژن ، آنتی اکسیدان | ۱-۱<br>۱-۲<br>و ... | ۱۰                   | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
| ۳                                                                                                                 | کاربرد مواد<br>شیمیائی در<br>مو                             | ترکیبات رنگ مو و انواع آن<br>تکنیک رنگ آمیزی و مراحل آن در مو<br>کاتالوگ شناسی رنگ ها<br>لوازم و تجهیزات رنگ آمیزی<br>فعال کننده های رنگ مو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۱-۱<br>۱-۲<br>و ... | ۱۰                   | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |
| ۴                                                                                                                 | مواد شیمیایی<br>موجود در                                    | کادمیوم ، پارابن ، سرب ، تولوئن<br>دوره کاربر مواد شیمیایی آرایشی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ۱-۱<br>۱-۲<br>و ... | ۷                    | -    |
|                                                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     | -                    | -    |

**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

|                                                                                                                           |                                             |                           |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------|----------------|
| عوارض استفاده از لوازم آرایشی بی کیفیت (چروک پوستی و جوش های سطحی، آسم و اختلالات تنفسی، سرطان، عفونت چشم، ریزش مو و ...) |                                             | لوازم آرایشی و مضرات آنها |                |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)                  |                                             |                           |                |
| ردیف                                                                                                                      | عنوان منبع                                  | مؤلف/مؤلفان               | مترجم/ مترجمان |
| ۱                                                                                                                         | کاربرد مواد شیمیایی و رنگ مو در آرایش زنانه | فاطمه سادات باستانی       | حرفه و فن      |
| ۲                                                                                                                         | کتاب جامع آموزشی کاربر مواد شیمیایی         | آیلار                     | آیلار          |
| ۳                                                                                                                         | کاربرد مواد شیمیایی در آرایش زنانه          | زهرا احمدی                | فن برتر        |

|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
| عنوان درس: شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۷- ویژگی های مدرس:                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | ✓                      |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                |                        | ✓                  |                                                                         |                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    | ✓                                                                       |                                         |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۲۵                     | ۲۰                 | ۱- تخته وایت برد                                                        |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- صندلی                                                                |                                         |
|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۸- روش تدریس و ارائه درس:                                                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                  |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | ارائه پروژه                                                             |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: هویت اسلامی و فرهنگ اقوام ایرانی                                  |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      | نظری | عملی |                                 |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|----------------------|------|------|---------------------------------|--|--|
| Course Title:                                                              |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                | تعداد واحد                         |                      |      | ۲    |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      | نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): اصلی |  |  |
| پیش نیاز:                                                                  |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                | هم نیاز:                           |                      |      | ۳۲   |                                 |  |  |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                        |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۱-دانشجو پس از گذراندن درس با هویت اسلامی و فرهنگ اقوام ایرانی آشنا می‌شود |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۲-دانشجو با مفهوم آراستگی و زیبایی در اسلام آشنا می گردد.                  |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                  |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ردیف                                                                       | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل                  | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                                  |                                            |                                         |                                | زمان آموزش<br>(ساعت)               |                      | نظری | عملی |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۱                                                                          | مفاهیم زیباشناسی<br>و اصول<br>زیباشناسی<br>در هنر | زیبایی از طریق نظم و قاعده                                                                               | آراستگی در آموزه های اسلامی و ایرانی       | ۸                                       | -                              | -                                  |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   | ۱-                                                                                                       | ۲-                                         | و ...                                   |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   | ۲                                                                                                        | زیباشناسی در<br>اسلام و<br>فرهنگ<br>ایرانی | پیرایش و ظهور زیباشناسی در اقوام ایرانی | جایگاه زیبایی در اسلام         | مد و زیبایی جوانان در ایران اسلامی | هویت اسلامی و ایرانی | ۱۰   | -    | -                               |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۱-                                                                         | ۲-                                                |                                                                                                          |                                            | و ...                                   |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۳                                                                          | تهاجم فرهنگی<br>در صنعت<br>آرایش                  | تبلیغات سوء فرهنگی از طریق رسانه های خارجی                                                               | متناسب کردن فرهنگ و زیبایی در اسلام        | عدم بروز افراط در فرهنگ زیبایی          | بحران زدگی زیبایی در عصر معاصر | ۱۴                                 | -                    | -    |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   |                                                                                                          |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   | ۱-                                                                                                       | ۲-                                         | و ...                                   |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   | ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                            |                                         |                                |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
|                                                                            |                                                   | ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                 | مؤلف /مؤلفان                            | مترجم/ مترجمان                 | ناشر                               | سال نشر              |      |      |                                 |  |  |
| ۱                                                                          | زیباشناسی دینی                                    | دکتر همایون همتی                                                                                         |                                            | سوره مهر                                | ۹۹                             |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |
| ۲                                                                          | زیباشناسی به زبان ساده                            | دکتر محمود عبادیان                                                                                       |                                            | گسترش هنر                               | ۸۱                             |                                    |                      |      |      |                                 |  |  |



دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| عنوان درس: هویت اسلامی و فرهنگ اقوام ایرانی                                                   |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۹- ویژگی های مدرس:                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | ✓                      |                    |                                                                         | ۱ سال سابقه<br>کارشناسی<br>مذهبی        |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                |                        | ✓                  |                                                                         | ۱ سال سابقه<br>کارشناسی<br>تاریخی       |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    | ✓                                                                       |                                         |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۲۵                     | ۲۰                 | ۱- تخته وایت برد                                                        |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- صندلی                                                                |                                         |
|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۱۰- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                  |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | ✓ آزمون شفاهی      | ✓ ارائه پروژه                                                           |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | ✓ مشاهده رفتار     | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: روانشناسی رنگ                                                                                   |                                  |                           |                   |           | عملی       | نظری |  |                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|-------------------|-----------|------------|------|--|-------------------------------------|
| Course Title:                                                                                            |                                  |                           |                   |           | تعداد واحد |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           | ۲          |      |  |                                     |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): اصلی                                                                          |                                  |                           |                   |           | ۳۲         |      |  |                                     |
| پیش نیاز:                                                                                                |                                  |                           |                   |           | هم نیاز:   |      |  |                                     |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ۱- دانشجو می تواند بعد از اتمام دوره با ماهیت رنگ و تناسب با شخصیت افراد آشنا گردد                       |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ۲- بعد از اتمام درس در زمینه روان شناسی رنگ و اثرات آن در کسب و کار زیبایی توانمند گردد.                 |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل | ریز محتوای آموزشی سرفصل   | زمان آموزش (ساعت) |           | عملی       | نظری |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ۱                                                                                                        | رنگ و شخصیت                      | تاثیر رنگ بر عملکرد انسان | ۱۲                | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | اثرات روانی رنگ                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | روان شناسی رنگ ها در مردان و زنان   |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | استفاده از رنگ به عنوان درمان       |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ویژگی شخصیتی انواع رنگ انتخابی      |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | مشکلات عمده در روان شناسی رنگ       |
|                                                                                                          |                                  |                           | ۱- ...            | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۲- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۳- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۴- ...                              |
| ۲                                                                                                        | اثر بخشی رنگها                   | تاثیر رنگ در زیبایی       | ۱۲                | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | تاثیر رنگ در محیط کار               |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | تاثیر رنگ در ادراک، محیط و خلق و خو |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | روانشناسی رنگ در بازاریابی فردی     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | روان شناسی رنگ در خلق آثار هنری     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۱- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           | ۲- ...            | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۳- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۴- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۵- ...                              |
| ۳                                                                                                        | اصل ماهیت رنگ                    | همانگی رنگها              | ۸                 | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | تئوری رنگ                           |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | نور و رنگ                           |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | چرخه اتین                           |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | واقعیت رنگ و اثر رنگی               |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | مطابقت ذهنی رنگ ها                  |
|                                                                                                          |                                  |                           | ۱- ...            | -         |            |      |  |                                     |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۲- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۳- ...                              |
|                                                                                                          |                                  |                           |                   |           |            |      |  | ۴- ...                              |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                  |                           |                   |           |            |      |  |                                     |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                       | مؤلف/مؤلفان               | مترجم/ مترجمان    | ناشر      | سال نشر    |      |  |                                     |
| ۱                                                                                                        | رنگ شناسی اتین                   | بومانی اتین               | محمد حسین حکیمی   | طبع و نشر | ۱۳۹۶       |      |  |                                     |
| ۲                                                                                                        | روان شناسی رنگ ها                | دوی سادکا                 | محمدرضا آل یاسین  | هامون     | ۱۴۰۲       |      |  |                                     |



دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                          |
| عنوان درس: روانشناسی رنگ                                                                      |                        |                    |                                                                         |                          |
| ۱۱- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |                          |
| معیار                                                                                         | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | مقطع تحصیلی مدرس         |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                          |
| گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                                       |                        |                    |                                                                         |                          |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                          |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                        |                    | ✓                                                                       |                          |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ۱سال                   | ✓                  |                                                                         | روانشناسی رنگ            |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) | ۲سال                   |                    |                                                                         | استاد خبره               |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                          |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                          |
| کلاس                                                                                          | ۲۵                     | ۲۰                 | ۱- تخته وایت برد                                                        |                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- صندلی و میز استاد                                                    |                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۳- صندلی دانشجو ۲۰ عدد                                                  |                          |
| کارگاه                                                                                        |                        |                    | ۱- پاورپوینت                                                            |                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- مژیک، ملزومات اداری                                                  |                          |
|                                                                                               |                        |                    | و - ویدیو پروژکتور.                                                     |                          |
| ۱۲- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                          |
| ✓ کار گروهی و مشارکتی                                                                         | ایفای نقش □            | ✓ مطالعه موردی     | بازدید و گردش علمی □                                                    | منابع دیداری و شنیداری □ |
| حل مساله و کاوشگری □                                                                          | مباحثه‌ای □            | تمرین و تکرار ✓    | ✓ کار عملی                                                              | سخنرانی □                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                          |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                          |
| ✓ آزمون کتبی □                                                                                | آزمون عملی □           | ✓ آزمون شفاهی □    | ارائه پروژه □                                                           |                          |
| ارائه نمونه کار □                                                                             | فعالیت های مستمر □     | ✓ مشاهده رفتار □   | پوشه کار و ارائه گزارش □                                                |                          |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                          |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: ارگونومی و مخاطرات شغلی                                                              |                                       |                         |                               |                   |                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| نظری                                                                                          |                                       | عملی                    |                               |                   |                                                                                                          |
| ۱                                                                                             |                                       | ۱                       | Course Title:                 |                   |                                                                                                          |
|                                                                                               |                                       | ÷                       | نوع درس(پایه/اصلی/تخصصی):اصلی |                   |                                                                                                          |
| ۴۸                                                                                            |                                       | ۱۶                      | ساعت                          | هم نیاز:          |                                                                                                          |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                           |                                       |                         |                               |                   |                                                                                                          |
| -دانشجو پس از پایان دوره با عوامل خطر ساز محیط کار و شناسایی کامل بیماری های شغلی آشنایی دارد |                                       |                         |                               |                   |                                                                                                          |
| ۲- دانشجو پس از پایان دوره روش های پیشگیری را دانسته و به چیدمان محیط کار تسلط پیدا می کند    |                                       |                         |                               |                   |                                                                                                          |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                     |                                       |                         |                               |                   |                                                                                                          |
| ردیف                                                                                          | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل           | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                               |                   |                                                                                                          |
|                                                                                               |                                       | نظری                    | عملی                          | زمان آموزش (ساعت) |                                                                                                          |
| ۱                                                                                             | مقدمه ای بر ارگونومی و عوامل بروز MSO | مبانی                   | ۸                             | -                 | ۱-تعریف ارگونومی و اهمیت آن در بهبود شرایط کار                                                           |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۲-رویکرد MSO                                                                                             |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۳-اختلالات عضلانی و ماهیچه ها) تاندونها - اعصاب                                                          |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۴- اختلالات اسکلتی (رگ های خونی – دیسک های ستون فقرات، رباط ها)                                          |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۵-عوامل mso در فعالیت مفاصل کاری                                                                         |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۶-عوامل بروز MSO (علامت درد، بدون حرکت)                                                                  |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۷- سفتی و تورم، بی حسی، گزگز ...                                                                         |
| ۲                                                                                             | خطرات ارگونومیکشغلی                   | مبانی                   | ۴                             | -                 | ۱-خطرات روانی اجتماعی                                                                                    |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۲-خطرات نیروهای خارجی (زور) صنعت، ایستا                                                                  |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۳-خطرات نیروهای داخلی (وارد شده به عضلات ...)                                                            |
|                                                                                               |                                       | مبانی عملی              | ۲۴                            | -                 | ۱-انجام حالت های خنثی در وضعیت های مناسب بدن حین کار                                                     |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۲-انجام حرکات مناسب بدن در حین کار برای پیگیری از بیماریه                                                |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۳-انجام روش های مناسب در حین وضعیت های ایستا                                                             |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۴- شناخت، شرح مخاطرات مرتبط با محیط کار و راهکارهای کاهش آنها                                            |
| ۳                                                                                             | ارگونومی محیط                         | مبانی                   | ۴                             | -                 | ۱-بهداشت و ایمنی                                                                                         |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۲-تجهیزات ازجمله تهویه، ابزار و ...                                                                      |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۳-تاثیرات رنگ و نور در محیط                                                                              |
|                                                                                               |                                       | مبانی عملی              | ۲۴                            | -                 | ۱-توانایی انجام کار، به صورت صحیح در محیط کار                                                            |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۲- بررسی اصول طراحی صحیح محیط کار براساس نیازهای انسانی                                                  |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ۳- پروژه                                                                                                 |
|                                                                                               |                                       |                         |                               |                   | ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |
| ردیف                                                                                          | عنوان منبع                            | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان                | ناشر              | سال نشر                                                                                                  |
| ۱                                                                                             | ارگونومی و آرایش مو                   | ملیسا استا تهام         | حسین فرهمند                   |                   |                                                                                                          |
| ۲                                                                                             | ارگونومی و آرایش مو                   | آرزو فلونکان            | حسین فرهمند                   |                   |                                                                                                          |

MSO یعنی اختلالات اسکلتی عضلانی



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
| عنوان درس: ارگونومی و مخاطرات شغلی                                                            |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۱۳- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         | پزشکان،                |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                        | مهندسی<br>صنایع،   |                                                                         |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                |                        |                    | بهداشت حرفه ای                                                          |                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- تخته هوشمند                                                          |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۳- میز و صندلی                                                          |                                         |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | و ...                                                                   |                                         |
| ۱۴- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه<br>موردی    | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                  |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | آرايه پروژه                                                             |                                         |
| آرايه نمونه کار                                                                               | فعاليت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و گزارش                                                        |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: مهارت‌های ارتباطی و رضایت مشتری                                                                 |                                                           |                         |                                                                     |                   | عملی       | نظری |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                                           |                         |                                                                     |                   | تعداد واحد | ۱    | ۱    |
|                                                                                                          |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| پیش نیاز:-                                                                                               |                                                           |                         |                                                                     |                   | هم نیاز:   | ۱۶   | ۳۲   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ۱-توانایی برخورد مناسب با مشتری                                                                          |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ۲-پذیرش مشتری از طریق ارتباط موثر.                                                                       |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل                               | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                                                                     | زمان آموزش (ساعت) |            | عملی | نظری |
|                                                                                                          |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ۱                                                                                                        | اصول مهارت ارتباط با مشتری و عوامل تاثیرگذار در جذب مشتری | مبحث نظری               | ۱-نحوه استفاده از جملات مناسب برای ارتباط با مشتری                  |                   | ۱۶         | -    |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۲-جذب و حفظ مشتری و راه‌های وفادارسازی مشتری                        |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۳-مدیریت ارتباط با مشتری                                            |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۴-رعایت بهداشت فردی و محیطی، و نوع پوشش مناسب                       |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۵- فضای داخلی جذاب، ایجاد محیط امن                                  |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۶- ایجاد محیط کار بدون استرس                                        |                   |            |      |      |
| ۲                                                                                                        | الگوهای رفتاری، ارتباطی                                   | مبحث عملی               | ۱-یادآوری تجارب و خاطرات مثبت جهت تقویت اعتماد به نفس               |                   | ۱۶         | -    |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۲-استقبال و مشایعت مشتری                                            |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۳-ارزیابی خدمات مشتری                                               |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۴-تمرین حرکات مختلف زبان بدن برای درک بهتر                          |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۵-درک خواسته مشتری با رعایت اصول صداقت، احترام، لحن صدا، جذب اعتماد |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۶-خاصیت روان شناختی، احساسی، کنترل درک و ایجاد ارتباط               |                   |            |      |      |
| ۳                                                                                                        | ارتباط موثر با مشتری                                      | مبحث عملی               | ۱-مکالمه تلفنی، ایمیل، ایجاد کانال، سایت در فضای مجازی              |                   | ۱۶         | -    |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۲-مهارت شنیداری                                                     |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۳-استفاده از نرم افزار برای نوبت دهی مشتری                          |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۴-به روز بودن و بها دادن به کیفیت                                   |                   |            |      |      |
|                                                                                                          |                                                           |                         | ۵-پروژه عملی                                                        |                   |            |      |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                           |                         |                                                                     |                   |            |      |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                                | مؤلف /مؤلفان            | مترجم / مترجمان                                                     | ناشر              | سال نشر    |      |      |
| ۱                                                                                                        | مهارت ارتباط موثر با مشتری                                | الیزابت گوگنه           | حسین سلیمانی                                                        | آوند دانش         | ۱۴۰۲       |      |      |
| ۲                                                                                                        | مهارت ارتباط موثر با مشتری                                | تونی سینو بای           | علی دنیادیده                                                        | اندیشه آریا       | ۱۳۴۹       |      |      |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                           |                        |                    |                                                                            |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| عنوان درس: مهارت‌های ارتباطی و رضایت مشتری                                                          |                        |                    |                                                                            |                                         |
| ۱۵- ویژگی های مدرس:                                                                                 |                        |                    |                                                                            |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                           | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                            | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                                     | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                                 |                                         |
| دکتری                                                                                               |                        |                    |                                                                            |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                       | ✓                      |                    |                                                                            | ۲ سابقه کارشناسی ارشد<br>مهارت ارتباطی  |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش<br>محیط کار)                                                   |                        | ✓                  |                                                                            | ۵ سال<br>کارشناسی مهارت ارتباطی         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر<br>مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش<br>محیط کار) |                        |                    |                                                                            |                                         |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                       |                        |                    |                                                                            |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                                     | مترائ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و<br>ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                                | ۳۰                     | ۲۰                 | ویدیو پروژکتور، صندلی ۲ عدد، میز مشاوره، نور مناسب                         |                                         |
|                                                                                                     |                        |                    |                                                                            |                                         |
|                                                                                                     |                        |                    |                                                                            |                                         |
| ۱۶- روش تدریس و ارائه درس:                                                                          |                        |                    |                                                                            |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                                 | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                         | ✓ منابع دیداری و<br>شنیداری             |
| حل مساله و کاوشگری                                                                                  | ✓ مباحثه‌ای            | ✓ تمرین و<br>تکرار | ✓ کار عملی                                                                 | ✓ سخنرانی                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                             |                        |                    |                                                                            |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                              |                        |                    |                                                                            |                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                        | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ارائه پروژه                                                                |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                                     | ✓ فعالیت های مستمر     | ✓ مشاهده رفتار     | ✓ پوشه کار و ارائه<br>گزارش                                                |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                             |                        |                    |                                                                            |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: فیزیولوژی پوست و مو                                                                             |                                     |                         |                      |                        |                                                              | نظری | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|----------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------|------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                     |                         |                      |                        | تعداد واحد                                                   | ۲    |      |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): اصلی                                                                          |                                     |                         |                      |                        | هم نیاز:                                                     | ۳۲   |      |
| پیش نیاز:-                                                                                               |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ۱- آشنایی دانشجو با ساختمان پوست و مو                                                                    |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ۲- دانشجو پس از پایان دوره با جزئیات ساختمان و سلول ها و اعمال پوست و مو آشنا شده است                    |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل    | ریز محتوای آموزشی سرفصل | زمان آموزش<br>(ساعت) |                        | عملی                                                         | نظری |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ۱                                                                                                        | ساختمان پوست                        | ۸                       | -                    | -                      | ۱- لایه های مو (اپیدرم، درم، هیپودرم)                        | ۸    | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۲- سلول های لانگرهانس در هر اینچ از پوست                     |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۳- ملانوبلاست ها و آنزیم ها                                  |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۴- غدد مترشحه چربی، عرق                                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۵- انواع پوست چرب، خشک و ...                                 |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۶- ضامم پوست                                                 |      |      |
| ۲                                                                                                        | ساختمان مو                          | ۸                       | -                    | -                      | ۱- سه قسمت مو                                                | ۸    | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۲- ترکیبات کراتین سخت و نرم                                  |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۳- تعیین کننده رنگ طبیعی مو                                  |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۴- میزان مواد و عناصر تشکیل دهنده مو                         |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۵- چرخه رشد مو (آنژن و ...)                                  |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۶- انواع جنس مو (چرب و خشک و ...)                            |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۷- انواع اشکال مو                                            |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۸- قابلیت های مو                                             |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۹- قطر مو نسبت به نژادها جنسیت و سن                          |      |      |
| ۳                                                                                                        | اعمال و وظایف<br>پوست و مو          | ۸                       | -                    | -                      | ۱- عملکرد فیزیکی پوست (حفاظت از بدن، تنظیم دما و ...)        | ۸    | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۲- PH طبیعی پوست                                             |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۳- اختلالات PH پوست (استفاده از مواد شوینده و شیمیایی و ...) |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۱- عملکرد احساسات سطحی و عمقی پوست                           |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۲- تولید ویتامین D توسط اشعه خورشید                          |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۳- تفاوت ساختار پوست زنان و مردان                            |      |      |
| ۴                                                                                                        | مفاهیم اساسی در<br>ماتولوژی<br>پوست | ۸                       | -                    | -                      | ۱- ضایعات اساسی                                              | ۸    | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۲- ناهنجاری های عروقی                                        |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۳- ناهنجاری های کراتینه سازی                                 |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                      |                        | ۴- عواقب احتمالی استفاده از محصولات روی پوست                 |      |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                     |                         |                      |                        |                                                              |      |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                          | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان       | ناشر                   | سال نشر                                                      |      |      |
| ۱                                                                                                        | SOTHYS PARIS                        | ؟                       | ؟                    | ؟                      | ؟                                                            |      |      |
| ۲                                                                                                        | پوست و مو                           | لیلا جمالزاده           |                      | اندیشه کهن             | ۱۴۰۱                                                         |      |      |
| ۳                                                                                                        | درسنامه جامع پوست ایران             | هیئت برد پوست مو ایران  |                      | موسسه فرهنگی تیمورزاده |                                                              |      |      |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| عنوان درس: فیزیولوژی پوست و مو                                                             |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ۱۷- ویژگی های مدرس:                                                                        |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس                        |                                                   |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                    |
|                                                                                            | اولویت اول                                    | اولویت دوم                                        | اولویت سوم                                                              |                                                            |
| دکتری                                                                                      | ✓                                             |                                                   |                                                                         |                                                            |
| کارشناسی ارشد                                                                              |                                               | ✓                                                 |                                                                         | با ۲ سال تجربه مرتبط                                       |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             |                                               |                                                   | ✓                                                                       | با ۳ سال سابقه مرتبط                                       |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                              | حداکثر ظرفیت (نفر)                                | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                            |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                                            | ۱۵                                                | ۱- وایت برد هوشمند                                                      |                                                            |
|                                                                                            |                                               |                                                   | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |                                                            |
|                                                                                            |                                               |                                                   | ۳- وسایل کمک آموزشی                                                     |                                                            |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                                            | ۱۵                                                | ۱- ...                                                                  |                                                            |
|                                                                                            |                                               |                                                   | ۲- ...                                                                  |                                                            |
|                                                                                            |                                               |                                                   | ۳- ...                                                                  |                                                            |
| ۱۸- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| کار گروهی و مشارکتی <input type="checkbox"/>                                               | ایفای نقش <input type="checkbox"/>            | مطالعه موردی <input type="checkbox"/>             | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | منابع دیداری و شنیداری <input checked="" type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه‌ای <input checked="" type="checkbox"/> | تمرین و تکرار <input checked="" type="checkbox"/> | کار عملی <input type="checkbox"/>                                       | سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/>                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |
| ✓ آزمون کتبی <input type="checkbox"/>                                                      | آزمون عملی <input type="checkbox"/>           | ✓ آزمون شفاهی <input checked="" type="checkbox"/> | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                    |                                                            |
| ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                   | ✓ فعالیت های مستمر <input type="checkbox"/>   | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>             | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                         |                                                            |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                               |                                                   |                                                                         |                                                            |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: آناتومی چهره و فرم شناسی                                                                        |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      | نظری | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------|---------|----------------------|------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                     |                         |                                                         |                        |         | تعداد واحد           | ۲    |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| پیش نیاز:                                                                                                |                                     | مبانی آرایش و پیرایش    |                                                         | هم نیاز:               |         | ساعت                 | ۳۲   |      |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ۱- دانشجو می تواند پس از پایان دوره با آناتومی سر و چهره آشنا شود دهد.                                   |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ۲- دانشجو شناخت لازم با تاثیر و عملکرد عضلات و استخوان ها در سر و چهره را پیدا می کند..                  |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سر فصل   | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                                                         |                        |         | زمان آموزش<br>(ساعت) |      |      |
|                                                                                                          |                                     | نظری                    | عملی                                                    |                        |         |                      |      |      |
| ۱                                                                                                        | آناتومی سر و<br>چهره<br>/ استخوانها | شکل                     | طرز قرار گرفتن استخوان های سرو چهره                     |                        |         |                      | ۲۲   | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         | شکل استخوان های سر و چهره                               |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان های گونه و پیشانی                               |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     | مجموعه                  | حفره های صورت (چشم و ... )                              |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان آهیانه و استخوان های نعلی شکل                   |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان پشت سر، پس سر و بالای سر                        |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان فک بالا و آرواره بالا و فک پایین و آرواره پائین |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان های پهن، نازک و متحرک                           |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | استخوان های مجمله                                       |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | تعداد استخوان های سر و عملکرد استخوانها در سرو چهره     |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | انواع فرم های چهره                                      |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | فرم های گوش                                             |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ۲                                                                                                        | آناتومی سر و<br>چهره<br>عضلات       | شکل                     | طرز قرار گرفتن عضلات در چهره                            |                        |         |                      | ۱۰   | -    |
|                                                                                                          |                                     |                         | شکل عضلات چهره                                          |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضلات پیشانی، گیج گاهی، هرمی، ابرویی                    |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     | مجموعه                  | عضلات حلقوی، شیپوری، ماضغه (جونده)                      |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضلات بالابرنده سطحی و بالا برنده عمقی                  |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضله کتفی، لامی و دکلته                                 |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضلات دوزنقه، مثلثی و مربعی                             |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضله جناقی، چنبره ای                                    |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | عضلات نازک و پهن                                        |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         | حرکت عضلات و حالات مختلف صورت                           |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                          | مؤلف /مؤلفان            | مترجم / مترجمان                                         | ناشر                   | سال نشر |                      |      |      |
| ۱                                                                                                        | گرم برای تئاتری                     | مهین میهن               | -                                                       | دانشگاه علامه طباطبایی | ۱۳۹۶    |                      |      |      |
| ۲                                                                                                        | زیباشناسی Milady                    | تدگیبسون                | سیمین فرهمند رئوف                                       | Cengage Learning       | ۲۰۱۶    |                      |      |      |
| و ...                                                                                                    |                                     |                         |                                                         |                        |         |                      |      |      |



|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
| عنوان درس: آناتومی چهره و فرم شناسی                                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۱۹- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓                      |                    |                                                                         | ۵ سال کارشناسی                          |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        | ✓                  | ۵ سال                                                                   | استاد خبره                              |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- ویدیو پروژکتور                                                       |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- تخته وایت برد                                                        |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۳- صندلی ۲۰ عدد                                                         |                                         |
| ۲۰- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                  |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | ارائه پروژه                                                             |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد دانشجو می تواند در کارگاه عملی تکرار و تمرین کند ۴                    |                        |                    |                                                                         |                                         |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: عکاسی چهره و مو                                                                                        |                             |                         |                               | عملی              | نظری    |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------|---------|------------|
| Course Title:                                                                                                   |                             |                         |                               | ۱                 | -       | تعداد واحد |
| نوع درس(پایه/اصلی/تخصصی): اصلی                                                                                  |                             |                         |                               | ۴۸                | -       | ساعت       |
| پیش نیاز: آناتومی چهره و فرم شناسی                                                                              |                             |                         |                               | هم نیاز:          |         |            |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)<br>۱-آشنایی دانشجوی با تکنیک های عکاسی، مناسب با طراحی چهره |                             |                         |                               |                   |         |            |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                       |                             |                         |                               |                   |         |            |
| ردیف                                                                                                            | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                               | زمان آموزش (ساعت) |         |            |
|                                                                                                                 |                             | عملی                    | نظری                          | عملی              | نظری    |            |
| ۱                                                                                                               | عناصر اصلی عکاسی            | مبحث نظری               |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             | مبحث کار عملی           | استفاده از ابزار کار عکاسی    |                   |         | ۱۶         |
|                                                                                                                 |                             |                         | شناخت انواع لنز               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | شناخت دوربین دیجیتال، آنالوگ  |                   |         |            |
| ۲                                                                                                               | تاثیر نور در عکاسی          | مبحث نظری               |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             | مبحث کار عملی           | شناخت نور طبیعی خارجی، داخلی) |                   |         | ۱۶         |
|                                                                                                                 |                             |                         | شناخت مثلث نوردهی             |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | شناخت و درک نور در عکاسی      |                   |         |            |
| ۳                                                                                                               | عکس و گریم متعادل سازی      | مبحث نظری               |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             | مبحث کار عملی           | تکنیک عکاسی بر چهره رسو       |                   |         | ۱۶         |
|                                                                                                                 |                             |                         | استفاده از فن مناسب در عکاسی  |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | کاربردی تکنیک سایه و روشن     |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | گریم عکاسی دیجیتال            |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | گریم عکس سیاه و سفید و رنگی   |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         | و...پروژه عملی                |                   |         |            |
|                                                                                                                 |                             |                         |                               |                   |         |            |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)        |                             |                         |                               |                   |         |            |
| ردیف                                                                                                            | عنوان منبع                  | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان                | ناشر              | سال نشر |            |
| ۱                                                                                                               | نورپردازی در عکاسی          | سید میثم موسوی          |                               | کتاب چین          |         |            |
| ۲                                                                                                               | استفاده از جزوات مدرس       |                         |                               |                   |         |            |
| و...                                                                                                            |                             |                         |                               |                   |         |            |



دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |
| عنوان درس: عکاسی چهره و مو                                                                    |                        |                    |                                                                         |
| ۲۱- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |
| گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                                       |                        |                    |                                                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | ✓                      |                    | ۱ سال سابقه                                                             |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓                      |                    | ۳ سال سابقه                                                             |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) | ✓                      |                    | ۵ سال سابقه دارنده<br>گواهی نامه فنی و<br>حرفه ای                       |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |
| کلاس                                                                                          | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- ویدیو پروژکتور                                                       |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- تخته وایت برد                                                        |
|                                                                                               |                        |                    | ۳- تجهیزات مورد نیاز                                                    |
| کارگاه                                                                                        |                        |                    | ۱- وسایل و ابزار کار مورد نیاز                                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- پرینتر                                                               |
|                                                                                               |                        |                    | و ...                                                                   |
| ۲۲- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ✓ ایفای نقش            | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      |
| ✓ منابع دیداری و شنیداری                                                                      |                        |                    |                                                                         |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | ✓ کار عملی                                                              |
| سخنرانی                                                                                       |                        |                    |                                                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                  | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ✓ ارائه پروژه                                                           |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                             | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (ناپیوسته)**

| نام درس: اصول مراقبت از پوست و مو                                                                        |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      | نظری       | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      | تعداد واحد | ۲    |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| پیش نیاز: ارگونومی و مخاطرات شغلی                                                                        |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      | هم نیاز:   | ۳۲   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| ۱- آشنایی دانشجو با انواع پوست و مو                                                                      |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| ۲- توانایی دانشجو در اجرای صحیح مراقبت‌های پوست و مو.                                                    |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>و رئوس مطالب<br>سرفصل               | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                |                                                                                                    | زمان آموزش<br>(ساعت) |            |      |
|                                                                                                          |                                                 | نظری                    | عملی           |                                                                                                    |                      |            |      |
| ۱                                                                                                        | آناتومی عضلات<br>صورت و<br>گردن و<br>انواع پوست | فصل ۱                   | ۴              | طرز قرار گرفتن عضلات صورت و گردن (جهت ماساژ)                                                       | -                    |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | عملکرد عضلات صورت و گردن                                                                           |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | انواع پوست چرب و خشک و ...                                                                         |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | انواع موی چرب، خشک و ...                                                                           |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | حفظ عضلات و پوست گردن (دکلته)                                                                      |                      |            |      |
| ۲                                                                                                        | شناخت امراض و<br>عوامل<br>مخرب<br>پوست و مو     | فصل ۲                   | ۱۴             | روانشناختی اختلالات، افسردگی، اضطراب، صفات شخصیتی و رفتارهای غیر انطباقی (جویدن ناخن)              | -                    |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | مشکلات روانشناختی و تاثیرات منفی آنها بر روی پوست و مو                                             |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | انواع امراض پوست و مو، (جوش، عفونت، لک و خال‌های غیرطبیعی، ارجاع به پزشک)                          |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | انواع امراض پوست و مو (جوش، عفونت، لک و خال غیرطبیعی از ؟ به پزشکی)                                |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | تاثیرات مخرب عوامل فیزیکی بر روی مو (برس کشیدن) شستشوی بیش از حد، حرارت، اطو کشی                   |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | تاثیرات مخرب عوامل شیمیایی (دکلره، رنگ، فر و ...) - عوامل مخرب پوست (انواع شمع‌ها، مواد شیمیایی)   |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | با آسیب‌های مصرف مشروبات الکلی، دخانیات، اشعه خورشید بر روی پوست                                   |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | راه‌های شناخت و عوامل کرانتیراسیون پوست و پیشگیری و برطرف کردن آن                                  |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | راه‌های شناخت موهای آسیب دیده                                                                      |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | عواملی که نوع پوست، جنس مو و پوست و رنگ پوست و مو را تعیین می کند مثل (ژنتیک و ... آب و هوا و ...) |                      |            |      |
| ۳                                                                                                        | شیمی مواد<br>آرایشی                             | فصل ۳                   | ۶              | مروری بر مباحث شیمی و مفاهیم اولیه در مواد آرایشی                                                  | -                    |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | امولسیون‌ها، پودرها، خمیرها و کف‌ها                                                                |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | حلال‌ها، پاک کننده‌ها                                                                              |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | انواع شوینده‌ها، صابون‌ها، ژل‌ها و ...                                                             |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | محافظت‌های پوست                                                                                    |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | عواقب احتمالی مصرف لوازم آرایشی بر روی پوست                                                        |                      |            |      |
| ۳                                                                                                        | مراقبت از پوست و<br>مو و ضد<br>آفتاب‌ها         | فصل ۴                   | ۸              | روش‌های اصولی و مراقبت، تغذیه پوست و مو                                                            | -                    |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | راه‌های جذب مواد مغذی بر روی پوست و مو                                                             |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | ماسک‌ها، لایه بردارها (اسکراب‌ها) و مرطوب کننده‌های جاذب                                           |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | ویتامین‌ها و خاصیت آنتی اکسیدان‌ها بر روی پوست و مو                                                |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | اهداف ماساژ بر روی پوست و مو                                                                       |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | تاثیر نور خورشید بر روی پوست و مو                                                                  |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | شناخت ترکیبات شیمیایی، ضدآفتاب‌ها و خصوصیات آنها                                                   |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | شناخت تاثیر نور بر ضد آفتاب‌ها                                                                     |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | شناخت عملکرد اشعه UV بر پوست                                                                       |                      |            |      |
|                                                                                                          |                                                 |                         |                | شناخت فاکتور ارزیابی ضدآفتاب در مقابل اشعه UVB فاکتور SPF                                          |                      |            |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                 |                         |                |                                                                                                    |                      |            |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                      | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان | ناشر                                                                                               | سال نشر              |            |      |
| ۱                                                                                                        | درسنامه جامع پوست ایران                         | هیأت بورد پوست ایران    |                | موسسه فرهنگی تیمورزاده                                                                             |                      |            |      |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | ۲ |
|--|--|--|--|--|---|

|                                                                                               |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| عنوان درس: اصول مراقبت از پوست و مو                                                           |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| ۲۳- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         | پزشک<br>عمومی          |                    |                                                                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | پرستاری                |                    |                                                                                                                         |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                |                        |                    | ✓                                                                                                                       |                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر<br>مربع)    | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی)                                                 |                                         |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                     | ۲۰                 | مولاژ عضلات ، مولاژ اسکلت استخوانها، میز و آینه کار، ویدیو پروژکتور، مواد مصرفی - تخت، میز و صندلی، و ... ابزارهای لازم |                                         |
| ۲۴- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                                                                      | ✓ منابع دیداری و شنیداری                |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | ✓ تمرین و تکرار    | کار عملی                                                                                                                | ✓ سخنرانی                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                  | آزمون عملی             | ✓ آزمون شفاهی      | ارائه پروژه                                                                                                             |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                               | ✓ فعالیت های مستمر     | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                                                                         |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپیوسته)**

| نام درس: مدل سازی چهره                                                                                   |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------|--|
| نظری                                                                                                     |                                              | عملی                     |                                                                           |                   |                                  |  |
| ۱                                                                                                        |                                              | ۱                        | تعداد واحد                                                                |                   | Course Title:                    |  |
| ۴۸                                                                                                       |                                              | ۱۶                       | ساعت                                                                      |                   | نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): تخصصی |  |
| پیش نیاز:                                                                                                |                                              | آناتومی چهره و فرم شناسی |                                                                           | هم نیاز:          |                                  |  |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ۱- دانشجو پس از پایان درس توانایی شناخت ابزار طراحی و شیوه های طراحی چهره را دارد                        |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ۲- دانشجو پس از پایان درس توانایی شیوه های طراحی انواع چهره در شخصیت های مختلف را دارد.                  |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ب: سرفصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                 |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی ورئوس مطالب سرفصل                   | ریز محتوای آموزشی سرفصل  |                                                                           | زمان آموزش (ساعت) |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              | نظری                     | عملی                                                                      | نظری              | عملی                             |  |
| ۱                                                                                                        | ابزار عملکرد و بکارگیری                      | مبحث نظری                | آشنایی با انواع ابزار و طراحی چهره (اتود - کراپون (مواد شمعی) نیکساتیو... |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              | تجرب کار عملی            | نحوه بکارگیری از مدادها و راپیت ها                                        |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | استفاده از وسایل طراحی و حفظ کیفیت                                        |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ۲                                                                                                        | اصول طراحی روانشناسی چهره                    | مبحث نظری                | شناخت متدهای طراحی قدیم و جدید                                            |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | شناخت انواع ظاهر چهره (کودک، چهره قوی، مدلینگ و ..)                       |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | اصول طراحی چهره از روی عکس                                                |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | روش های تشخیص چهره - تناسب چهره در زاویه                                  |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | روانشناسی چهره                                                            |                   |                                  |  |
| ۱۴                                                                                                       |                                              | تجرب کار عملی            | اجرای طراحی چهره در شیوه های مختلف                                        |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ۳                                                                                                        | نکات طراحی در تناسبات چهره                   | مبحث نظری                | آشنایی با نکات طراحی چهره برای مبتدیان                                    |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | آشنایی با تناسبات چهره                                                    |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | راههای موافقت در طراحی کردن                                               |                   |                                  |  |
| ۲۸                                                                                                       |                                              | تجرب کار عملی            | طراحی قسمت های اجزای چهره (ابرو، لب .. در حالت های عضلات..)               |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          | پروژه                                                                     |                   |                                  |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                   | مؤلف/مؤلفان              | مترجم/ مترجمان                                                            | ناشر              | سال نشر                          |  |
| ۱                                                                                                        | ۱۰۰ تا طراحی چهره                            | ملیحه نارویی             |                                                                           | روشن              | ۱۴۰۲                             |  |
| ۲                                                                                                        | یادگیری آسان طراحی چهره بدون نیاز به استعداد | صابر طهانی               |                                                                           | روشن              | ۱۴۰۲                             |  |
|                                                                                                          |                                              |                          |                                                                           |                   |                                  |  |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| عنوان درس: مدلسازی چهره                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| ۲۵- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                  |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                                                          |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| کارشناسی ارشد                                                                                 | نقاشی-گرافیک           |                    | ۱ سال سابقه                                                             |                                                                          |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | نقاشی-گرافیک           |                    | ۳ سال سابقه                                                             |                                                                          |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        | ✓                  | استاد خبره ۵ سال سابقه                                                  | گواهینامه صلاحیت خبرگی از دانشگاه جامع علمی کاربردی با ۵ سال سابقه تدریس |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                                          |
| کلاس                                                                                          | ۳۰                     | ۱۵                 | ۱- تخته وایت برد - میز                                                  |                                                                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- صندلی - ویدئو پروژکتور                                               |                                                                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۳-                                                                      |                                                                          |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                     | ۱۵                 | ۱- ابزار طراحی                                                          |                                                                          |
|                                                                                               |                        |                    | ۲-                                                                      |                                                                          |
|                                                                                               |                        |                    | و ...                                                                   |                                                                          |
| ۲۶- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                                                   |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                | سخنرانی                                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                                                          |
| آزمون کتبی                                                                                    | آزمون عملی             | آزمون شفاهی        | ارائه پروژه                                                             |                                                                          |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                                                          |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                                                          |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: مدل سازی مو                                                                                     |                                                                        |                                                |                   |      |                      | نظری | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------|------|----------------------|------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                                                        |                                                |                   |      | تعداد واحد           | ۱    | ۱    |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| پیش نیاز: مدل سازی چهره                                                                                  |                                                                        |                                                |                   |      | هم نیاز:             | ۱۶   | ۴۸   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ۱-آشنایی دانشجو با طراحی انواع فرم سر و صورت                                                             |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ۲-دانشجو بتواند اجرای صحیح مدل‌های سر و صورت را انجام دهد.                                               |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>و رئوس مطالب<br>سرفصل                                      | ریز محتوای آموزشی سرفصل                        |                   |      | زمان آموزش<br>(ساعت) |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      | نظری                 | عملی |      |
| ۱                                                                                                        | طراحی<br>شکل<br>مدلهای مو<br>آشنایی با ابزار و<br>مواد مورد<br>استفاده | طراحی مدلهای مو و صورت بر روی کاغذ             | ۱۶                | -    |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ۲                                                                                                        | مدلهای مناسب مو<br>بر روی<br>چهره‌های<br>متفاوت                        | انواع مدل های مو با ابزارهای برقی              | ۱۸                | -    |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ۳                                                                                                        | بافت و شینیون<br>بافت اضافه<br>کردن مو و<br>انواع<br>شینیون            | انواع بافت (سه تایی، چهار تایی، پنج تایی و ..) | ۱۸                | -    |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ۴                                                                                                        | روش های متفاوت<br>فرم دادن<br>به مو                                    | حجم دادن به مو در فرم دهی مناسب                | ۱۲                | -    |                      |      |      |
|                                                                                                          |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                                        |                                                |                   |      |                      |      |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                                             | مؤلف /مؤلفان                                   | مترجم / مترجمان   | ناشر | سال نشر              |      |      |
| ۱                                                                                                        | Travaux pratiques                                                      |                                                | سیمین فرهمند رئوف |      |                      |      |      |
| ۲                                                                                                        | QOIFFURF Sylvie QUERNET                                                | CAP                                            |                   |      |                      |      |      |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| عنوان درس: مدل سازی مو                                                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۲۷- ویژگی های مدرس:                                                                              |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                        | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                                  | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                   | ✓ کارشناسی<br>گرم      |                    |                                                                         |                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی<br>یا مدرک دانشگاهی<br>غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        | ✓ مدرس<br>خبره     |                                                                         | ۵ سال سابقه کار عملی                    |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                                  | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                             | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- تخته هوشمند/ وایت برد                                                |                                         |
|                                                                                                  |                        |                    | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |                                         |
|                                                                                                  |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارگاه                                                                                           | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- ابزار و مواد مصرفی                                                   |                                         |
|                                                                                                  |                        |                    | ۲- صندلی کار ۲۰ عدد                                                     |                                         |
|                                                                                                  |                        |                    | ۳- میز و آینه کار                                                       |                                         |
| ۲۸- روش تدریس و ارائه درس:                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                              | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | ✓ منابع دیداری و شنیداری                |
| حل مساله و کاوشگری                                                                               | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | ✓ کار عملی                                                              | ✓ سخنرانی                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                          |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                     | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ارائه پروژه                                                             |                                         |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                                | ✓ فعالیت های مستمر     | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                          |                        |                    |                                                                         |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: رنگ آمیزی مو                                                                                    |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------|--------------|
| نظری                                                                                                     |                                                                             | عملی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                      |              |
| تعداد واحد                                                                                               |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Course Title:                                       |                      |              |
| ۱                                                                                                        |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | نوع درس(پایه/اصلی/تخصصی): تخصصی                     |                      |              |
| ۱۶                                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | پیش نیاز:شیمی و مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی |                      |              |
| ۴۸                                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | هم نیاز:                                            |                      |              |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| آشنایی دانشجویان با کاربرد مواد شیمیایی در صنعت آرایشی                                                   |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ایجاد توانمندی در دانشجویان در رنگ آمیزی مو و انواع ترکیبات آن                                           |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل                                            | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     | زمان آموزش<br>(ساعت) |              |
|                                                                                                          |                                                                             | نظری                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | عملی                                                |                      |              |
| ۱                                                                                                        | انواع رنگهای آلی،<br>شیمیایی<br>گیاهی،<br>فلزی و<br>مختلط                   | ۱-شناخت ساختمان پوست و مو<br>۲-اصل و ماهیت رنگ و مفاهیم رنگ شناسی<br>۳-اصل و ماهیت تولیدات رنگی<br>۴- شناخت دایره گروماتیک و رنگ های اصلی و فرعی<br>۵- شناخت قانون رنگ های کمکی، واریاسیونهای (تونرها)<br>۶-تاریخچه رنگ<br>۷-فرایند اکسیداسیون و پلیمراسیون در رنگ آمیزی                                                                                                                       | ۶                                                   | -                    | -            |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ۲                                                                                                        | عملکرد پرمنانت<br>رنگ های<br>ارگانیک<br>آلی<br>(شیمیایی)<br>گیاهی،<br>مختلط | ۱-شناخت رنگ های گیاهی و عملکرد آن روی موها<br>۲-شناخت رنگ های شیمیایی (آلی) و عملکرد آن روی موها<br>۳-کانالوگ خوانی رنگهای شیمیایی<br>۴-شناخت ساختار رنگ های فلزی و آسیب های آن به مو                                                                                                                                                                                                          | ۸                                                   | -                    | -            |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ۳                                                                                                        | دولوپرها (فعال<br>کننده ها)                                                 | ۱-اجرای رنگ آمیزی در فایل‌های مختلف<br>۲-اجرای روشن سازی موهای طبیعی بیش از ۳ درجه<br>۳-رنگ کردن موی سفید و قوانین آن<br>۴- نحوه امولوسیون و سشتشوی بعد از رنگ آمیزی و مراقبت آن<br>۵-رنگ کردن مو ها با رنگ های گرم و ماندگاری آن<br>۶-رنگ کردن موها با رنگ های سرد<br>۷-کاربرد و اجرای تکنیک های تخصصی<br>۸-رنگ کردن مو با رنگ های فلزی<br>۹-انجام عملیات صحیح برای ماندگاری رنگ های ناپایدار | ۲۴                                                  | -                    | -            |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ۴                                                                                                        |                                                                             | ۱-شناخت (PH) پ هاش<br>۲-شناخت دولوپرها (فعال کننده ها) پروکسیدها<br>۳-فرمولاسیون اکسیدان ها<br>۱-کاربرد دولوپرها و انواع آن<br>۲-انتخاب صحیح اکسیدان ها در ترکیب رنگ آمیزی                                                                                                                                                                                                                     | ۲                                                   | -                    | ۲۴           |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
|                                                                                                          |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                      |              |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                                                  | مؤلف/مؤلفان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | مترجم/ مترجمان                                      | ناشر                 | سال نشر      |
| ۱                                                                                                        | Student course milady                                                       | آکادمی میلادی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | سیمین فرهنگد رثوف                                   |                      | آخرین انتشار |
| ۲                                                                                                        | ترنت کالکشن                                                                 | کمپانی کازتیک ایتالیا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | سیمین فرهنگد رثوف                                   |                      | آخرین انتشار |
| ۳                                                                                                        | مقالات تجربی در کار بر مواد                                                 | سیمین فرهنگد رثوف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |                      | آخرین انتشار |
| ۴                                                                                                        | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی مو                                               | کمپانی کازتیک ایتالیا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | مرتضی زمان فشمی                                     |                      | آخرین انتشار |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|                                                                                               |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| عنوان درس: رنگ آمیزی مو                                                                       |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| ۲۹- ویژگی های مدرس:                                                                           |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس                    |                                          |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                           |
|                                                                                               | اولویت اول                                | اولویت دوم                               | اولویت سوم                                                              |                                                                                   |
| دکتری                                                                                         |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓                                         | کارشناسی                                 |                                                                         |                                                                                   |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) | ✓                                         | استاد خبره با ۵ سال سابقه<br>کار عملی    |                                                                         | گواهینامه صلاحیت خبرگی از<br>دانشگاه جامع علمی<br>کاربردی با ۵ سال<br>سابقه تدریس |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)                          | حداکثر ظرفیت (نفر)                       | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                                                   |
| کلاس                                                                                          | ۳۰                                        | ۱۵                                       | ۱- ویدیو پروژکتور، تخته وایت برد                                        |                                                                                   |
|                                                                                               |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
|                                                                                               |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                                        | ۱۵                                       | صندلی و میز کار ۱۵ عدد                                                  |                                                                                   |
|                                                                                               |                                           |                                          | لوازم و ابزار کار                                                       |                                                                                   |
|                                                                                               |                                           |                                          | مواد مصرفی                                                              |                                                                                   |
| ۳۰- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش <input type="checkbox"/>        | مطالعه<br>موردی <input type="checkbox"/> | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | منابع دیداری و شنیداری <input type="checkbox"/>                                   |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                   | مباحثه‌ای <input type="checkbox"/>        | تمرین و تکرار <input type="checkbox"/>   | کار عملی <input type="checkbox"/>                                       | سخنرانی <input type="checkbox"/>                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |
| آزمون کتبی <input type="checkbox"/>                                                           | آزمون عملی <input type="checkbox"/>       | آزمون شفاهی <input type="checkbox"/>     | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                    |                                                                                   |
| ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                      | فعالیت های مستمر <input type="checkbox"/> | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>    | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                         |                                                                                   |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                                           |                                          |                                                                         |                                                                                   |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: بیرنگ کردن مو                                                                                   |                                   |                                                                    |                   |      | عملی                 | نظری |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------|------|----------------------|------|----|
| Course Title:                                                                                            |                                   |                                                                    |                   |      | تعداد واحد           | ۱    | ۱  |
|                                                                                                          |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| پیش نیاز: شیمی مواد آرایشی و بهداشتی و عوارض جانبی                                                       |                                   |                                                                    |                   |      | هم نیاز:             | ۱۶   | ۴۸ |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ۱- آشنایی دانشجو در کاربرد صحیح مواد شیمیایی                                                             |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ۲- توانایی بی رنگ کردن مو با حفظ سلامت پوست و مو                                                         |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ۳- روشن کردن مو در اندازه دلخواه با استفاده از مواد و تکنیک‌های مناسب                                    |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سر فصل | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                            |                   |      | زمان آموزش<br>(ساعت) |      |    |
|                                                                                                          |                                   | عملی                                                               | نظری              |      |                      |      |    |
| ۱                                                                                                        | محصولات روشن کننده                | آشنایی با مکانیزم و عملکرد مواد بیرنگ کننده مو                     | ۱.۱               | ۴    | -                    |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با انواع پودرهای دکلره، کرم دکلره، خمیر دکلره، تست حساسیت   |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با نحوه و شرایط آماده سازی صحیح مواد بیرنگ کننده مو         |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با انواع ریموورها                                           |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | تنظیم PH پوست سر و مو قبل و بعد از انجام کار با مواد               |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با انواع بیرنگ کننده‌ها (متوسط، قوی و ضعیف)                 |                   |      |                      |      |    |
| ۲                                                                                                        | فعال کننده ها                     | انواع اکسیدانها و نحوه استفاده از آنها در ترکیب با مواد روشن کننده | ۱.۲               | ۴    | -                    |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با محیط شیمیایی اکسیدان‌ها و مواد بیرنگ کننده مو            |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با عوامل و شرایط آسیب زننده در هنگام بیرنگ کردن مو          |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | نحوه پیشگیری از آسیب دیدن پوست و مو در بیرنگ مردن موها             |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | تحلل و انواع تستهای آن                                             |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | تاثیرات اکسیدان‌ها در ترکیب با مواد بیرنگ کننده در موهای متفاوت    |                   |      |                      |      |    |
| ۳                                                                                                        | تکنیک های بیرنگ کردن مو           | عوامل استپ مو در بیرنگ شدن و تکنیک‌های رفع استپ                    | ۱.۳               | ۴    | -                    |      |    |
|                                                                                                          |                                   | تکنیک‌های تونیک سازی و بستر سازی                                   |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | آشنایی با پایه های دکلره و تشخیص آنها                              |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | کارگاه عملی کالیته سازی در پایه های دکلره و هم پایه کردن دکلره     |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | کارگاه عملی مدل برای بیرنگ کردن مو و تکنیک‌های فولیاز              |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | نحوه انجام بیرنگ کردن مو                                           |                   |      |                      |      |    |
| ۴                                                                                                        | شناخت و عملکرد ریموورها           | ۱- آشنایی با انواع ریموورها                                        | ۱.۴               | ۴    | -                    |      |    |
|                                                                                                          |                                   | ۲- آشنایی با فرمولاسیون ریموورها                                   |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | ۳- تفاوت ریموورها                                                  |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | ۴- تفاوت ریموورهای اسیدی و قلیایی                                  |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | ۱- نحوه پاک کردن رنگدانه مصنوعی از روی موها                        |                   |      |                      |      |    |
|                                                                                                          |                                   | ۲- روش اجرای تست اطمینان بعد از انجام ریموورهای سطحی و عمیق        |                   |      |                      |      |    |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                   |                                                                    |                   |      |                      |      |    |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                        | مؤلف /مؤلفان                                                       | مترجم / مترجمان   | ناشر | سال نشر              |      |    |
| ۱                                                                                                        | MILAOY, S                         | آکادمی میلادی                                                      | سیمین فرهمند رئوف |      |                      |      |    |
| ۲                                                                                                        | STANDARD SYSTM OF SALON SKILLS    |                                                                    | سیمین فرهمند رئوف |      |                      |      |    |
| ۳                                                                                                        | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی مو     | مرتضی زمان فشمی                                                    |                   |      |                      |      |    |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>عنوان درس: بیرنگ کردن مو</b>                                                               |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| ۳۱- ویژگی های مدرس:                                                                           |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس                 |                                           |                                                                              | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول                             | اولویت دوم                                | اولویت سوم                                                                   |                                         |
| دکتری                                                                                         |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓<br>کارشناسی<br>شیمی<br>مواد<br>آرایش |                                           |                                                                              |                                         |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی<br>یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                        | ✓<br>گواهینامه<br>فنی<br>حرفه ای<br>مرتبط |                                                                              | ۵ سال سابقه با استاد<br>خبره            |
| <b>۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :</b>                                          |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)                       | حداکثر ظرفیت (نفر)                        | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمايه ای - مصرفی)      |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۲۰                                     | ۲۰                                        | ۱- تخته هوشمند/ وایت برد                                                     |                                         |
|                                                                                               |                                        |                                           | ۲- ویدیو پروژکتور                                                            |                                         |
|                                                                                               |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| کارگاه                                                                                        |                                        |                                           | سرسور ۳ عدد، صندلی متحرک ۵ عدد، مواد مصرفی، آینه و کنسول، ترولی ۵ عدد، ابزار |                                         |
| <b>۳۲- روش تدریس و ارائه درس:</b>                                                             |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش                              | مطالعه موردی                              | بازدید و گردش علمی                                                           | ✓ منابع دیداری و شنیداری                |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای                              | ✓ تمرین و تکرار                           | ✓ کار عملی                                                                   | ✓ سخنرانی                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| <b>۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:</b>                                 |                                        |                                           |                                                                              |                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                  | ✓ آزمون عملی                           | ✓ آزمون شفاهی                             | ارائه پروژه                                                                  |                                         |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                             | فعالیت های مستمر                       | مشاهده رفتار                              | پوشه کار و ارائه گزارش                                                       |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                                        |                                           |                                                                              |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: روش های اسپا و ویتامینه مو                                                                      |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------|----------------|------------------|----------------------------------------------------------|
| Course Title:                                                                                            |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): اصلی                                                                          |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| پیش نیاز: اصول مراقبت از پوست و مو                                                                       |                                                       | هم نیاز:                |                | ساعت             | ۱۶                                                       |
| ۴۸                                                                                                       |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| ۱- دانشجو پس از پایان درس آسیب های مو را تشخیص و احیای لازم را انجام دهد.                                |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل                           | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                |                  |                                                          |
|                                                                                                          |                                                       | زمان آموزش (ساعت)       | نظری           | عملی             |                                                          |
| ۱                                                                                                        | محصولات و ابزار نحوه مناسب با مو و نحوه بکارگیری آنها | ۴                       | -              | ۱۰               | انواع کراتین و تراپی ها                                  |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | کراپوتاکس، بوتاکس تراپی، اوزان تراپی و...                |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | انواع اتوهای کراتین (اتوریتانیوم، سرامیکی، ...)          |
|                                                                                                          |                                                       | ۸                       | -              | ۱۴               | انواع شوینده های قبل و بعد از کراتین                     |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | استفاده از محصولات کراتین و تراپی مناسب با مو            |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | استفاده از ابزار                                         |
| ۲                                                                                                        | آسیب ها و امراض مو ویتامینه ها                        | ۱۴                      | -              | ۲۴               | انواع و میزان آسیب دیدگی (خشکی، تخلیل و ...)             |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | امراض مو (موخوره، شکستگی، شوره و ...)                    |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | شناخت انواع ویتامین و تاثیر آن بر پوست و مو              |
| ۳                                                                                                        | انواع اسپا و کراتین برای پوست و مو و عملکرد آنها      | ۴                       | -              | ۲۴               | انواع املاح معدنی و تاثیر آن بر پوست و مو                |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | آنزیم تراپی، آرگان ، بوتاکس، پلکسی، کراتین               |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | آنزیم افزایش رشد مو (پروستا کالاندین)                    |
|                                                                                                          |                                                       | ۴                       | -              | ۲۴               | فرمولاسیون کراتین، ویتامینه ها، کراتین و عملکرد آنها     |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | تعریف و هدف ماساژ سر                                     |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | مزیت ماساژ سر و تفاوت ماساژ مو و اسپا                    |
|                                                                                                          |                                                       | ۴                       | -              | ۲۴               | انواع ماساژ سر                                           |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | نحوه استفاده از کراتین ها و ویتامینه ها متناسب با جنس مو |
|                                                                                                          |                                                       |                         |                |                  | پروژه عملی                                               |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                       |                         |                |                  |                                                          |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                            | مؤلف/مؤلفان             | مترجم/ مترجمان | ناشر             | سال نشر                                                  |
| ۱                                                                                                        | MILSDY, s                                             | TedyjPson               | سیمین فرهمند   | CENGAGE LEARNING |                                                          |
| ۲                                                                                                        | شیمی مواد آرایشی و بهداشتی تخصصی مو                   | مرتضی زمان منشی         |                |                  | ۱۴۰۱                                                     |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| عنوان درس: روش‌های اسپا و ویتامینه مو                                                      |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| ۳۳- ویژگی‌های مدرس:                                                                        |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس                    |                                          |                                                                         | گواهی نامه‌ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)           |
|                                                                                            | اولویت اول                                | اولویت دوم                               | اولویت سوم                                                              |                                                   |
| دکتری                                                                                      |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| کارشناسی ارشد                                                                              |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | ✓                                         |                                          |                                                                         | کارشناس آرایش، پیرایش ۲ سال سابقه                 |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                           | ✓                                        |                                                                         | مدرس خبره ۵ سال سابقه                             |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                          | حداکثر ظرفیت (نفر)                       | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                   |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                                        | ۲۰                                       | ۱- تخته هوشمند/ وایت برد                                                |                                                   |
|                                                                                            |                                           |                                          | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |                                                   |
|                                                                                            |                                           |                                          | ۳- ابزار و موارد مورد نیاز                                              |                                                   |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                                        | ۲۰                                       | ۱- صندلی متحرک - سرشور - مواد مصرفی مورد نیاز                           |                                                   |
|                                                                                            |                                           |                                          | ۲- ابزار مورد نیاز                                                      |                                                   |
|                                                                                            |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| ۳۴- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| کار گروهی و مشارکتی <input type="checkbox"/>                                               | ایفای نقش <input type="checkbox"/>        | مطالعه موردی <input type="checkbox"/>    | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | ✓ منابع دیداری و شنیداری <input type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه‌ای <input type="checkbox"/>        | ✓ تمرین و تکرار <input type="checkbox"/> | ✓ کار عملی <input type="checkbox"/>                                     | ✓ سخنرانی <input type="checkbox"/>                |
| سایر روش‌ها با ذکر مورد                                                                    |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |
| ✓ آزمون کتبی <input type="checkbox"/>                                                      | ✓ آزمون عملی <input type="checkbox"/>     | ✓ آزمون شفاهی <input type="checkbox"/>   | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                    |                                                   |
| ✓ ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                 | فعالیت‌های مستمر <input type="checkbox"/> | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>    | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                         |                                                   |
| سایر روش‌ها با ذکر مورد دانشجو می‌تواند در کارگاه عملی تکرار و تمرین کند ۴                 |                                           |                                          |                                                                         |                                                   |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: کارگاه مراقبت ناخن                                                                              |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          | نظری                                           | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------|----------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                                                                                                          |                         |                 |          | تعداد واحد                                         | -                                                                                                        | ۱                                              |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| پیش نیاز: -                                                                                              |                                                                                                                          |                         |                 |          | هم نیاز:                                           | ساعت                                                                                                     | -                                              | ۴۸   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ۱-دانشجو پس از پایان دروه می تواند امور پذیرش و مشاوره در این خصوص با مشتری را بخوبی انجام دهد.          |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ۲-دانشجو در پایان دوره میتواند مراقبت، بهداشت و زیبایی ناخن ها را بخوبی انجام دهد.                       |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل                                                                                         | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                 |          | زمان آموزش<br>(ساعت)                               |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          | عملی                    | نظری            |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ۱                                                                                                        | آناتومی ساختمان<br>و عملکرد<br>ناخن دست<br>و پا<br>اختلالات پوست و<br>ناخن دست<br>و پا و و<br>نحوه<br>برطرف<br>کردن آنها | فیزیولوژی ناخن دست و پا | ۲۰              | -        | اجزای عملکرد ساختمان ناخن                          |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | عملکرد اجرای ناخن ماتریکس                          |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | استخوان بندی و عضلات دست و پا                      |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | شریان های خونی دست و پا جهت ماساژ                  |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | عوامل موثر در رشد ناخن دست و پا                    |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | انواع عفونت، از جمله قارچ، کچلی ناخن، شکستگی و ... |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | انواع بیماری پا از جمله میخچه، پینه                |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | شیارهای عرضی و طولی ناخن                           |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | شناخت عوامل فرورفتگی ناخن دست و پا                 |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | نحوه برطرف کردن فرورفتگی ناخن دست و پا             |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | انواع بیماری های ناخن                              |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | نحوه مراقبت از ناخن دست و پا                       |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | نحوه برطرف کردن کراتینیزاسیون (میخچه، پینه)        |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | موارد ممنوعیت مانیکور، پدیکور، کاشت ناخن           |                                                                                                          |                                                |      |
|                                                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          | ۳                                                  | مراقبت و فرم دهی<br>ناخن دست<br>و پا و ابزار<br>آلات<br>(مانیکور،<br>پدیکور)<br>بلند کردن<br>ناخن و اسپا | نحوه مانیکور و پدیکور کردن و بلند کردن ناخن ها | ۲۸   |
| کاربرد ناخن مصنوعی و تیپ های کاشت ناخن                                                                   |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| کاربرد انواع قالب ها و فرم های ناخن دست و پا                                                             |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| انجام مانیکور و پدیکور                                                                                   |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| انجام ماساژ دست و پا و نحوه استفاده از کوکتل ها و رویال ها و ...                                         |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| انجام طراحی و دیزاین، لاک، حنا، ژل و...                                                                  |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| طراحی و اجرای استریل، ضدعفونی کردن ابزار و وسایل و محیط کار قبل و بعد از انجام کار                       |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| انجام اسپای دست و پا توسط پادافین                                                                        |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| فرم دهی، ناخن (مربع، بیضی و...)                                                                          |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                                                                                          |                         |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                                                                                                               | مؤلف /مؤلفان            | مترجم / مترجمان | ناشر     | سال نشر                                            |                                                                                                          |                                                |      |
| ۱                                                                                                        | بیماریهای پوست، مو، ناخن                                                                                                 | سید مهرداد مظفر         |                 |          | ۱۳۹۰                                               |                                                                                                          |                                                |      |
| ۲                                                                                                        | Nations be base                                                                                                          | Nayvelle                |                 | Castilla |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |
| ۳                                                                                                        | تکنولوژی زیبایی                                                                                                          | Imprinae                |                 |          |                                                    |                                                                                                          |                                                |      |



|                                                                                               |                        |                    |                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                     |                        |                    |                                                                         |                                         |
| عنوان درس: کارگاه مراقبت ناخن                                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۳۵- ویژگی های مدرس:                                                                           |                        |                    |                                                                         |                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                     | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                        |                    | ۳ سال                                                                   |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓                      | ✓                  | ۳ سال                                                                   | رشته زیبایی                             |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    |                                                                         | استاد خبره                              |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                                 |                        |                    |                                                                         |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۲۰                     | ۱۵                 | ۱-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۳-                                                                      |                                         |
| آزمایشگاه                                                                                     |                        |                    | ۱-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲-                                                                      |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | و ...                                                                   |                                         |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                     | ۱۵                 | دستگاه برقی ناخن، میز ناخن، صندلی، ابزار آلات مانیکو و پدیکو و کاشت     |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | جکوزی ناخن پا و دست، دستگاه ضد عفونی کننده، چراغ مطالعه                 |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | مواد مصرفی و تقویتی و ماساژ، فن زیردست                                  |                                         |
| ۳۶- روش تدریس و ارائه درس:                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ✓ ایفای نقش            | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | ✓ منابع دیداری و شنیداری                |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | ✓ کار عملی                                                              | سخنرانی                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                        |                        |                    |                                                                         |                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                                  | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ✓ ارائه پروژه                                                           |                                         |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                             | ✓ فعالیت های مستمر     | ✓ مشاهده رفتار     | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                         |                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: گریم و متعادل سازی چهره                                                                                                      |              |                                                         |                 |                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| نظری                                                                                                                                  |              | عملی                                                    |                 |                                 |
| تعداد واحد                                                                                                                            |              | Course Title:                                           |                 |                                 |
| -                                                                                                                                     |              | نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): تخصصی                        |                 |                                 |
| ساعت                                                                                                                                  |              | پیش نیاز: آناتومی چهره و فرم شناسی                      |                 |                                 |
| ۶۴                                                                                                                                    |              | هم نیاز:                                                |                 |                                 |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                                                   |              |                                                         |                 |                                 |
| ۱- دانشجویان انواع مختلف چهره را شناسایی و تکنیک های اساسی را برای تغییر به کار می گیرند                                              |              |                                                         |                 |                                 |
| ۲- دانشجویان می توانند پس از پایان دوره شناخت کامل با انواع لوازم آرایش و کاربرد آنها برای آرایش صورت و متعادل سازی چهره به دست آورد. |              |                                                         |                 |                                 |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                                             |              |                                                         |                 |                                 |
| زمان آموزش (ساعت)                                                                                                                     |              | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                 |                 | مبحث کلی<br>رئوس مطالب<br>سرفصل |
| نظری                                                                                                                                  | عملی         |                                                         |                 |                                 |
| ۱۰                                                                                                                                    |              | رنگ از دید فیزیکی، ترکیب رنگ، انعکاس رنگ                |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تصمیمات کلاسیک و استاندارد و پست های آن (جام چهره)      |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تاثیر نور در متعادل سازی چهره                           |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تجزیه و تحلیل مشکل صورت                                 |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | ۳-انواع فرم های چهره (مربع، مثلث و ...)                 |                 |                                 |
| ۱۰                                                                                                                                    |              | انواع فون ها(خشک و چرب و مایع و ... پرایمر و کانسیلر)   |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انواع پالت رنگ (چرب خشک و ... و فیکساتورها )            |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انواع قلم ها                                            |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انواع پدها (هیدرو، لاتکسی و ...)                        |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تور لیفتینگ و چسب آن                                    |                 |                                 |
| ۴۸                                                                                                                                    |              | شستشو و ضد عفونی وسایل کار                              |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | -پاک سازی سطحی پوست                                     |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | روش فونداسیون چهره و هاله گیری                          |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تعیین رنگ پوست                                          |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انجام روش حجم دادن به چهره لاغر                         |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انجام روش کاهش حجم بر روی چهره های چاق (پر)             |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | انجام زاویه سازی چهره های فاقد زاویه                    |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | کاهش زاویه در چهره های زاویه دار                        |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی بینی (ترمپتی، بلند، کوتاه، قوزدار، کج و...) |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی گردن بلند و کوتاه                           |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی ابرو و چشم                                  |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | مراحل فیکس کردن در طور کار                              |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | نحوه کاربرد مژه مصنوعی و مزایا و معایب آن               |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی فک، چانه و لب                               |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | تکنیک استتار استفاده از پوشش دهنده (کاموفلاژها)         |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی پیشانی، شقیقه و گونه                        |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی چهره با سایه و روشن (کنتراست)               |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | متعادل سازی کامل و رفع عیوب چهره و فیکس کردن            |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | نحوه استفاده از تکنیک های هایلایت و کانتورینگ           |                 |                                 |
|                                                                                                                                       |              | نحوه و اجرای ویژگی های آرایش های مناسب زمان و مکان      |                 |                                 |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)                              |              |                                                         |                 |                                 |
| ردیف                                                                                                                                  | عنوان منبع   | مؤلف /مؤلفان                                            | مترجم / مترجمان | ناشر                            |
| ۱                                                                                                                                     | گریم و تئاتر | مهین میهن                                               |                 | سال نشر ۱۳۷۶                    |

**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|   |            |             |                 |                             |
|---|------------|-------------|-----------------|-----------------------------|
| ۲ | مبانی گریه | ریچارد کرسن | پروین لطفی نژاد | ??                          |
| ۳ | MILADY     | ترگینسون    | سیمین فرهمند    | ۲۰۱۶<br>SENGAGE<br>LEARNING |

| <b>د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)</b>                              |                        |                    |                                                                                      |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>عنوان درس: گریه و متعادل سازی چهره</b>                                                     |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| <b>۳۷- ویژگی های مدرس:</b>                                                                    |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| معیار                                                                                         | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                                      | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم) |
|                                                                                               | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                                           |                                         |
| دکتری                                                                                         |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                                 |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                                | ✓                      |                    |                                                                                      | کارشناسی گریه                           |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا<br>مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        | ✓                  |                                                                                      | استاد خبره                              |
| <b>۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :</b>                                          |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                               | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی)              |                                         |
| کلاس                                                                                          | ۳۵                     | ۳۰                 | ۱- تخته هوشمند یا وایت برد                                                           |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲- ویدیو پروژکتور                                                                    |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۳-                                                                                   |                                         |
| کارگاه                                                                                        | ۳۰                     | ۱۵                 | ۱- میز استاندارد ۱۰ عدد، آینه بالا کپ مخصوص ۱۰ عدد، صندلی ۱۰ عدد، مواد مصرفی، روشویی |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | ۲-                                                                                   |                                         |
|                                                                                               |                        |                    | و ...                                                                                |                                         |
| <b>۳۸- روش تدریس و ارائه درس:</b>                                                             |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                           | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                                   | منابع دیداری و شنیداری                  |
| حل مساله و کاوشگری                                                                            | مباحثه‌ای              | تمرین و تکرار      | ✓ کار عملی                                                                           | ✓ سخنرانی                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| <b>۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:</b>                                 |                        |                    |                                                                                      |                                         |
| آزمون کتبی                                                                                    | ✓ آزمون عملی           | آزمون شفاهی        | ✓ ارائه پروژه                                                                        |                                         |
| ارائه نمونه کار                                                                               | فعالیت های مستمر       | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                               |                                         |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                       |                        |                    |                                                                                      |                                         |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: تکنیک‌های پیرایش مو                                                                             |                                       |                                                                                                         |                          |      | نظری                 | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|----------------------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                       |                                                                                                         |                          |      | تعداد واحد           | ۱    |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| پیش نیاز:                                                                                                |                                       |                                                                                                         |                          |      | هم نیاز: مدل سازی مو | ۴۸   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ۱-انجام کوتاهی و پیرایش مو بصورت علمی و عملی                                                             |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل      | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                                 | زمان آموزش<br>(ساعت)     |      | عملی                 | نظری |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         | عملی                     | نظری |                      |      |
| ۱                                                                                                        | ابزار و تجهیزات،<br>ایمنی و<br>بهداشت | آشنایی با انواع مواد ضد عفونی کننده محیط و ابزار<br>شناخت تخصصی ابزار پیرایش مو<br>شناخت تخصصی تجهیزات  | ۱.۱<br>۱.۲<br>۱.۳        | ۶    | -                    | ۶    |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ۲                                                                                                        |                                       | تنظیم و استفاده صحیح از ابزار کار                                                                       | ۲.۱                      | -    | ۲                    | -    |
|                                                                                                          |                                       | زوایا در پیرایش مو نسبت به سطح سر<br>زوایا در پیرایش مو نسبت به محیط<br>آناتومی و مرفولوژی در پیرایش مو | ۲.۱<br>۲.۲<br>۲.۳        | ۶    |                      | ۶    |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ۲                                                                                                        | مفاهیم و روش‌های<br>کوتاهی مو         | جنس، ضخامت و خواب مو در پیرایش                                                                          | ۲.۴<br>۲.۵<br>۲.۶<br>۲.۷ |      |                      | ۱۸   |
|                                                                                                          |                                       | تکنیک کار با تیغ و رسته تیغ                                                                             |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | لیفت کردن صحیح مو و تقسیم بندی                                                                          |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | تکنیک های کار با رایانه                                                                                 |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | تکنیک های کار با شانه و ماشین                                                                           |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | انجام روش های کوتاهی و شناخت زوایا در پیرایش مو                                                         |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          | آنکار و<br>سشوارکشی<br>و حالت<br>دهی  | انواع ابزار و موارد مصرفی قبل و بعد از حالت دهی                                                         | ۳.۱<br>۳.۲<br>۳.۳        | ۴    |                      | ۴    |
|                                                                                                          |                                       | اصول آنکادر با خط زن، قیچی و دسته تیغ                                                                   |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | کم حجم نمودن مو                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ۳                                                                                                        |                                       | ترکیب زوایا در فرم دهی نهایی                                                                            | ۳.۴<br>۳.۵<br>۳.۶        | -    | ۸                    | -    |
|                                                                                                          |                                       | انواع چتری جلوی سر مطابق با چهره فرد                                                                    |                          |      |                      |      |
|                                                                                                          |                                       | سشوار کشی و حالت دهی                                                                                    |                          |      |                      |      |
| ۴                                                                                                        | پروژه عملی                            |                                                                                                         |                          | -    | ۲۰                   | -    |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                       |                                                                                                         |                          |      |                      |      |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                            | مؤلف/مولفان                                                                                             | مترجم/ مترجمان           | ناشر | سال نشر              |      |
| ۱                                                                                                        |                                       | Clinicsy                                                                                                |                          |      |                      |      |
| ۲                                                                                                        | SHB hairdresging and beauty           | naustralia                                                                                              |                          |      | ۲۰۱۹                 |      |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| عنوان درس: تکنیک های پیرایش مو                                                             |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| ۳۹- ویژگی های مدرس:                                                                        |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرّس                                                                 | عنوان رشته تحصیلی مدرس                      |                                          |                                                                                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)           |
|                                                                                            | اولویت اول                                  | اولویت دوم                               | اولویت سوم                                                                                                                              |                                                   |
| دکتری                                                                                      |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| کارشناسی ارشد                                                                              |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | کارشناسی<br>پیرایش                          |                                          |                                                                                                                                         | ۵ سال سابقه کار                                   |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                             | استاد خبره                               |                                                                                                                                         | ۱۰ سال سابقه کار                                  |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                            | حداکثر ظرفیت (نفر)                       | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی)                                                                 |                                                   |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                                          | ۱۵                                       | ۱- ویدیو پروژکتور                                                                                                                       |                                                   |
|                                                                                            |                                             |                                          | ۲- تخته وایت برد                                                                                                                        |                                                   |
|                                                                                            |                                             |                                          | ۳- صندلی ۱۵ عدد                                                                                                                         |                                                   |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                                          | ۱۵                                       | آینه کنسول ۱۵ عدد ، دستگاه اتو کلاو ، ماشین مو و کله مانکن، ابزار مناسب کار، مواد مصرفی ، مواد مصرفی شوینده، پاک کننده، حالت دهنده و .. |                                                   |
| ۴۰- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| کار گروهی و مشارکتی <input type="checkbox"/>                                               | ایفای نقش <input type="checkbox"/>          | مطالعه موردی <input type="checkbox"/>    | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                                                                                             | ✓ منابع دیداری و شنیداری <input type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه ای <input type="checkbox"/>          | ✓ تمرین و تکرار <input type="checkbox"/> | ✓ کار عملی <input type="checkbox"/>                                                                                                     | سخنرانی <input type="checkbox"/>                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |
| ✓ آزمون کتبی <input type="checkbox"/>                                                      | ✓ آزمون عملی <input type="checkbox"/>       | ✓ آزمون شفاهی <input type="checkbox"/>   | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                                                                                    |                                                   |
| ✓ ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                 | ✓ فعالیت های مستمر <input type="checkbox"/> | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>    | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                                                                                         |                                                   |
| سایر روش ها با ذکر مورد دانشجو می تواند در کارگاه عملی تکرار و تمرین کند ۴                 |                                             |                                          |                                                                                                                                         |                                                   |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

| نام درس: تکنیک های پیرایش ابرو                                                                           |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   | نظری | عملی |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------|-------------------|---|------|------|
| Course Title:                                                                                            |                                                                |                         |                                                                    |         | تعداد واحد        | ۱ | ۱    | ۱    |
|                                                                                                          |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| پیش نیاز: -                                                                                              |                                                                |                         |                                                                    |         | هم نیاز:          |   | ۱۶   | ۴۸   |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ۱-یجاد توانایی انجام برداشتن و فرم دادن ابرو در چهره در دانش آموختگان                                    |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل                                    | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                                                                    |         | زمان آموزش (ساعت) |   | نظری | عملی |
|                                                                                                          |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ۱                                                                                                        | شناخت انواع چهره و ابرو<br>طراحی ابرو                          | مبحث نظری               | ۱-انواع چهره                                                       |         |                   | ۴ | -    |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۲-انواع فرم های ابرو و پیرایش متناسب با آن                         |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۳-تاثیر روانی پیرایش ابرو بر چهره افراد                            |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۴-استفاده از ابزار (موچین، قیچی، تیغ، نخ اصلاح، وکس، دیوایدر و...) |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                | مبحث کار عملی           | ۱-طراح ابرو با مداد ابرو، سایه و قلم قبل از انجام کار              |         |                   | - | ۸    |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۲-قرینه سازی ابروها                                                |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۳-کارگاه کوتاه کردن ابروها در خواب‌های مختلف                       |         |                   |   |      |      |
| ۲                                                                                                        | پیرایش ابرو در انواع چهره                                      | مبحث نظری               | ۱-روش های سنتی پیرایش ابرو                                         |         |                   | ۶ | -    |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۲-اپیلاسیون و دپی لاسیون                                           |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۳-اصول صحیح برداشتن ابروهای نامتقارن                               |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۴-اصول مراقبت از ابروها بعد از پیرایش                              |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۵-خط انداختن ابرو توسط موچین و تیغ                                 |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                | مبحث کار عملی           | ۱-پیرایش ابرو با توجه به انواع پیشانی چشم و بینی                   |         |                   | - | ۳۰   |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۲-پیرایش ابرو باتوجه به فاصله چشم از ابرو                          |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۳- پیرایش ابرو باتوجه به مد روز و تناسب چهره                       |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         | ۴- پیرایش ابرو در افراد مسن، جوان و نوجوان                         |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| مبحث نظری                                                                                                | ۱-عوامل سفید شدن زودرس ابرو                                    |                         |                                                                    | ۶       | -                 |   |      |      |
|                                                                                                          | ۲-بیماری‌های ریزش ابرو                                         |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          | ۳-پدیده زال تنی                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          | ۴- اصول رنگ آمیزی ابروها با رنگ‌های اکسیداسیون و غیراکسیداسیون |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
|                                                                                                          |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| مبحث کار عملی                                                                                            | ۱-رنگ آمیزی ابروها با موهای طبیعی                              |                         |                                                                    | -       | ۱۰                |   |      |      |
|                                                                                                          | ۲-رنگ آمیزی ابروها با موهای فاقد رنگدانه (سفید)                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ردیف                                                                                                     | مؤلف /مؤلفان                                                   | مترجم / مترجمان         | ناشر                                                               | سال نشر |                   |   |      |      |
| ۱                                                                                                        |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |
| ۲                                                                                                        |                                                                |                         |                                                                    |         |                   |   |      |      |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|                                                                                            |                        |                    |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                        |                    |                                                                         |
| عنوان درس: تکنیک های پیرایش ابرو                                                           |                        |                    |                                                                         |
| ۴۱- ویژگی های مدرس:                                                                        |                        |                    |                                                                         |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         |
|                                                                                            | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |
| گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                                                    |                        |                    |                                                                         |
| دکتری                                                                                      |                        |                    |                                                                         |
| کارشناسی ارشد                                                                              |                        |                    |                                                                         |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | ✓                      |                    | کارشناس آرایش و پیرایش                                                  |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) | ✓                      |                    | استاد خبره،<br>دارای ۵ سال تجربه فنی                                    |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                        |                    |                                                                         |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- وایت برد هوشمند                                                      |
|                                                                                            |                        |                    | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |
|                                                                                            |                        |                    | ۳-                                                                      |
| آزمایشگاه                                                                                  |                        |                    | ۱-                                                                      |
|                                                                                            |                        |                    | ۲-                                                                      |
|                                                                                            |                        |                    | و ...                                                                   |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                     | ۲۰                 | ۱- صندلی تخت شو                                                         |
|                                                                                            |                        |                    | ۲- ابزار کار مورد استفاده                                               |
|                                                                                            |                        |                    | و ...                                                                   |
| ۴۲- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                        |                    |                                                                         |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                        | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      |
| ✓ منابع دیداری و شنیداری                                                                   | ✓                      | ✓                  | ✓                                                                       |
| حل مساله و کاوشگری                                                                         | مباحثه - ای            | تمرین و تکرار      | کار عملی                                                                |
| ✓                                                                                          | ✓                      | ✓                  | ✓                                                                       |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                        |                    |                                                                         |
| ✓ آزمون کتبی                                                                               | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ارائه پروژه                                                             |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                          | ✓ فعالیت های مستمر     | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: براشینگ مو                                                                                      |                                          |                                                    |                      |              | عملی       | نظری |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------|--------------|------------|------|----|
| Course Title:                                                                                            |                                          |                                                    |                      |              | تعداد واحد | ۱    | ۱  |
|                                                                                                          |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| پیش نیاز: -                                                                                              |                                          |                                                    |                      |              | هم نیاز:   | ۱۶   | ۴۸ |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                      |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ۱- دانشجو پس از پایان دوره می تواند سشوارکشی و اطوکشی مو را به خوبی انجام دهد.                           |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ۲- دانشجو پس از پایان دوره توانایی انجام دادن در مدل های مختلف خواهد داشت.                               |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ردیف                                                                                                     | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل         | ریز محتوای آموزشی سرفصل                            | زمان آموزش<br>(ساعت) |              | عملی       | نظری |    |
|                                                                                                          |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ۱                                                                                                        | تجهیزات و مواد<br>مصرفی                  | مواد مصرفی در حین و بعد از انجام کار               | ۶                    | -            |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | انواع سشوار، انواع برس ها                          |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | انواع لوازم حرارتی (اطو ، بابلیس)                  |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | نحوه صحیح استفاده از سشوار و لوازم برقی            | -                    | ۸            |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | نحوه صحیح استفاده از برس ها و شانه ها              |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | نحوه صحیح استفاده از تثبیت کننده ها، فیکس کننده ها |                      |              |            |      |    |
| ۲                                                                                                        | سشوار کشی انواع<br>مو                    | شناخت ساختمان مو                                   | ۶                    | -            |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | شناخت امراض مو                                     |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | فرم دهی موهای فر                                   | -                    | ۲۰           |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | فرم دهی موهای وز                                   |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | فرم دهی موهای صاف                                  |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | فرم دهی موهای صاف مصری (به زیر)                    |                      |              |            |      |    |
| فرم دهی مو به حالت گرد (به رو)                                                                           |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ۳                                                                                                        | تکنیک های<br>سشوار کشی و<br>انواع مدل مو | شناخت زوایا در سشوار کشی                           | ۴                    |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | سشوارکشی موهای بلند                                |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | سشوارکوشی موهای کوتاه                              |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | سشوار کشی مدرن و کلاسیک                            |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | استفاده از دیفیوزر (دیسپانسر)                      |                      |              |            |      |    |
|                                                                                                          |                                          | فرم دهی مناسب باتوجه به فرم چهره                   |                      |              |            |      |    |
| حجم دادن موهای کم پشت و بعد از براشینگ                                                                   |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی) |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| ردیف                                                                                                     | عنوان منبع                               | مؤلف /مؤلفان                                       | مترجم / مترجمان      | ناشر         | سال نشر    |      |    |
| ۱                                                                                                        | استاندارد زیبایی شناسی سی لی دی          | تدگیسون                                            | سیمین فرهمند         | CEN Learnong |            |      |    |
| ۲                                                                                                        |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |
| و ...                                                                                                    |                                          |                                                    |                      |              |            |      |    |



**دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

|                                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                        |                    |                                                                         |                                                |
| عنوان درس: براشینگ مو                                                                      |                        |                    |                                                                         |                                                |
| ویژگی های مدرس:                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                                |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)        |
|                                                                                            | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                                |
| دکتری                                                                                      |                        |                    |                                                                         |                                                |
| کارشناسی ارشد                                                                              |                        |                    |                                                                         |                                                |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | کارشناسی               |                    |                                                                         | ۳ سال سابقه                                    |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) | خبره                   |                    |                                                                         | دارای گواهینامه های فنی حرفه ای<br>۵ سال سابقه |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                        |                    |                                                                         |                                                |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                     | ۲۰                 | دستگاه ویودرو پروژکتور                                                  |                                                |
|                                                                                            |                        |                    | تخته هوشمند (وایت برد)                                                  |                                                |
|                                                                                            |                        |                    | میز و صندلی                                                             |                                                |
| کارگاه                                                                                     |                        |                    | انواع برس، سشوار دستی، انواع شانه و ....                                |                                                |
|                                                                                            |                        |                    | ۲-                                                                      |                                                |
|                                                                                            |                        |                    | و ...                                                                   |                                                |
| ۳- روش تدریس و ارائه درس:                                                                  |                        |                    |                                                                         |                                                |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                        | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | منابع دیداری و شنیداری                         |
| حل مساله و کاوشگری                                                                         | مباحثه ای              | تمرین و تکرار      | ✓ کار عملی                                                              | ✓ سخنرانی                                      |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                                |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                        |                    |                                                                         |                                                |
| ✓ آزمون کتبی                                                                               | ✓ آزمون عملی           | ✓ آزمون شفاهی      | ✓ ارائه پروژه                                                           |                                                |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                          | ✓ فعالیت های مستمر     | مشاهده رفتار       | پوشه کار و ارائه گزارش                                                  |                                                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                                |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| نام درس: پاکسازی سطحی پوست                                                                                             |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------|------------|----------------------|------|----|
| Course Title:                                                                                                          |                                  |                         |                                                              |                        | تعداد واحد | نظری                 | عملی | ۱  |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): تخصصی                                                                                       |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| پیش نیاز: فیزیولوژی پوست و مو                                                                                          |                                  |                         |                                                              |                        | هم نیاز:   |                      | ساعت | ۴۸ |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                                    |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ۱- دانشجو در پایان دوره نه انواع پوست و انواع پاکسازی سطحی متناسب با نوع پوست و مواد مناسب نوع پوست شناخت پیدا می کند. |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ۲- دانشجو در پایان دوره می‌تواند پاکسازی سطحی پوست را به طور صحیح و علمی انجام دهد.                                    |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ب: سر فصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                                                              |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ردیف                                                                                                                   | مبحث کلی<br>ورئوس مطالب<br>سرفصل | ریز محتوای آموزشی سرفصل |                                                              |                        |            | زمان آموزش<br>(ساعت) |      | ۱  |
|                                                                                                                        |                                  | نظری                    | عملی                                                         |                        |            |                      |      |    |
| ۱                                                                                                                      | شناخت پوست و مشکلات پوستی        | پوست                    | انواع پوست های چرب، خشک و ...                                |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | انواع روش‌های تشخیص نوع پوست                                 |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | علائم پیری پوست                                              |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | تکنیک های ماساژ پوست متناسب با نوع پوست                      |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | انواع کمدهون های پوستی و دانه های میلیا و ...                |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | پذیرش – مشاهده – مشاوره                                      |                        |            |                      |      |    |
| ۲                                                                                                                      | آماده سازی پوست                  | پوست                    | فواید ماساژ و پاکسازی پوست و معایب آن                        |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | روش صحیح پاک کردن پوست با انواع پاک کننده های مناسب نوع پوست |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | روش کار با انواع لایه بردارها و سایش ملایم پوست              |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | روش صحیح ماساژ بعد از پاکسازی با کرم های مخصوص یا روغن گیاهی |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | استفاده از اسفاده های هیدراته                                |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | ممنوعیت های ماساژ و پاکسازی                                  |                        |            |                      |      |    |
| ۳                                                                                                                      | مراقبت از پوست بعد از پاکسازی    | پوست                    | استفاده از ضد آفتاب ها (فیزیکی و شیمیایی)                    |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | استفاده از صحیح از ضدآفتاب های شیمیایی با SPF مناسب نوع پوست |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | استفاده از کرم ها و ماسک های آبرسان و ...                    |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | خودداری از آرایش سنگین و مصرف شوینده های قوی                 |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | مراقبت لازم از پوست در روز و شب                              |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | پروژه عملی                                                   |                        |            |                      |      |    |
| ۴                                                                                                                      | ارائه پروژه عملی مو بر روی پوست  | پوست                    | حساسیت های پوست در اثر آب و هوا مصرف مواد شیمیایی            |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | بیماریهای پوستی                                              |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | عوارض پوستی انواع کرم ها                                     |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         | پروژه موبری پوست                                             |                        |            |                      |      |    |
|                                                                                                                        |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)               |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |
| ردیف                                                                                                                   | عنوان منبع                       | مؤلف /مؤلفان            | مترجم / مترجمان                                              | ناشر                   | سال نشر    |                      |      |    |
| ۱                                                                                                                      | درسنامه جامع پوست ایران          | هیأت برد پوست ایران     |                                                              | موسسه فرهنگی تیمورزاده |            |                      |      |    |
| ۲                                                                                                                      |                                  |                         |                                                              |                        |            |                      |      |    |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپیوسته)

|                                                                                            |                        |                    |                                                                         |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                        |                    |                                                                         |                                               |
| عنوان درس: پاکسازی سطحی پوست                                                               |                        |                    |                                                                         |                                               |
| ۴۴- ویژگی های مدرس:                                                                        |                        |                    |                                                                         |                                               |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس |                    |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)       |
|                                                                                            | اولویت اول             | اولویت دوم         | اولویت سوم                                                              |                                               |
| دکتری                                                                                      |                        |                    |                                                                         |                                               |
| کارشناسی ارشد                                                                              | ✓                      |                    |                                                                         | پوشک عمومی ۱ سال                              |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             |                        | ✓                  |                                                                         | لیسانس آرایش و پیرایش ۲ سال                   |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                        |                    | ✓                                                                       | داشتن گواهی فنی و حرفه ای مراقبت زیبایی ۳ سال |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                        |                    |                                                                         |                                               |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)       | حداکثر ظرفیت (نفر) | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                               |
| کلاس                                                                                       |                        |                    | ۱- تخت ۵ عدد                                                            |                                               |
|                                                                                            |                        |                    | ۲- صندلی متحرک ۵ عدد                                                    |                                               |
|                                                                                            |                        |                    | ۳- لوازم مصرفی برای پاکسازی پوست                                        |                                               |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                     | ۱۰                 | ۱- تخت ۵ عدد                                                            |                                               |
|                                                                                            |                        |                    | ۲- صندلی متحرک                                                          |                                               |
|                                                                                            |                        |                    | و ... لوازم مصرفی برای پاکسازی پوست                                     |                                               |
| ۴۵- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                        |                    |                                                                         |                                               |
| کار گروهی و مشارکتی                                                                        | ایفای نقش              | مطالعه موردی       | بازدید و گردش علمی                                                      | ✓ منابع دیداری و شنیداری                      |
| حل مساله و کاوشگری                                                                         | مباحثه ای              | ✓ تمرین و تکرار    | ✓ کار عملی                                                              | □ سخنرانی                                     |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                               |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                        |                    |                                                                         |                                               |
| ✓ آزمون کتبی                                                                               | ✓ آزمون عملی           | آزمون شفاهی □      | ارائه پروژه □                                                           |                                               |
| ✓ ارائه نمونه کار                                                                          | ✓ فعالیت های مستمر     | مشاهده رفتار □     | پوشه کار و ارائه گزارش □                                                |                                               |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                        |                    |                                                                         |                                               |



| نام درس: کاربرد فناوری های دیجیتال در آرایش و پیرایش                                                              |                                      |                                                    |                   |                |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------|----------------|--------------|
| نظری                                                                                                              |                                      | عملی                                               |                   |                |              |
| تعداد واحد                                                                                                        |                                      | ۱                                                  | ۱                 | Course Title:  |              |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): تخصصی                                                                                  |                                      |                                                    |                   |                |              |
| پیش نیاز: -                                                                                                       |                                      | هم نیاز:                                           | ۴۸                | ۱۶             |              |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                                                               |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ۱- دانشجو یاد می گیرد پس از پایان دوره آموخته های نظری و عملی نرم افزارهای کامپیوتر در طراحی چهره و مو تسلط یابد. |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ب: سرفصل آموزشی (رتوس مطالب و ریز محتوا)                                                                          |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ردیف                                                                                                              | مبحث کلی ورتوس مطالب سرفصل           | ریز محتوای آموزشی سرفصل                            | زمان آموزش (ساعت) |                |              |
|                                                                                                                   |                                      |                                                    | نظری              | عملی           |              |
| ۱                                                                                                                 | تأثیر فناوری بدید در موفقیت سالن ها  | آشنایی با فناوری دیجیتال از نوبت دهی تا انتها ...  | ۶                 |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | آموزش مکاپ و کوپ با استفاده از هوش مصنوعی          |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | ارتباط با مشتریان و بازاریابی (رزرو آنلاین)        |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ۱۸                                                                                                                |                                      | طراحی مدل مو و ابرو و چهره و ... با فناوری دیجیتال |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | آموزش عملی ایجاد زیر ساخت ها                       |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ۲                                                                                                                 | کاربرد هوش مصنوعی در تبلیغات دیجیتال | مشاوره ویدیویی با کاربرد دیجیتال                   | ۶                 |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | امکان پرداخت دیجیتالی                              |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | استفاده از تجهیزات هوش مصنوعی                      |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | استفاده از اپلیکیشن و تولید محتوا با هوش مصنوعی    |                   |                |              |
| ۱۸                                                                                                                |                                      | معرفی بسترهای پرداخت دیجیتال مثل رمز ارزها و ...   |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      |                                                    |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ۳                                                                                                                 | تکنولوژی در سالن های زیبایی          | شبکه اجتماعی                                       | ۴                 |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | داشتن سیستم مدرن                                   |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | استفاده از میکرو آینه ای دیجیتال                   |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | کاربردی AR/VR در دیجیتال (عینک های واقعی دیجیتالی) |                   |                |              |
| ۱۲                                                                                                                |                                      | شناخت انواه AR/VR                                  |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | شناخت و بکارگیری آینه هوشمند مبتنی بر هوش مصنوعی   |                   |                |              |
|                                                                                                                   |                                      | ۳-                                                 |                   |                |              |
| ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)          |                                      |                                                    |                   |                |              |
| ردیف                                                                                                              | عنوان منبع                           | مؤلف/مؤلفان                                        | مترجم/ مترجمان    | ناشر           | سال نشر      |
| ۱                                                                                                                 | هوش مصنوعی                           | استوارت                                            | سعید براتی        | آستان قدس رضوی | ۱۳۹۵         |
| ۲                                                                                                                 |                                      | جانان رابیل                                        |                   |                | آخرین انتشار |
| و ...                                                                                                             | کتاب واقعیت مجازی                    | مسعود پورمیدانی                                    |                   | کتابراه        | ۱۳۹۵         |

دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| عنوان درس: کاربرد فناوری های دیجیتال در آرایش و پیرایش                                     |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| ۴۶- ویژگی های مدرس:                                                                        |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس                         |                                                  |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)                    |
|                                                                                            | اولویت اول                                     | اولویت دوم                                       | اولویت سوم                                                              |                                                            |
| دکتری                                                                                      |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| کارشناسی ارشد                                                                              | ✓                                              | ۳ سال                                            | فناوری اطلاعات و هوش مصنوعی                                             |                                                            |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             | ✓                                              | ۵ سال                                            | فناوری اطلاعات و هوش مصنوعی                                             |                                                            |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                               | حداکثر ظرفیت (نفر)                               | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                            |
| کلاس                                                                                       | ۲۰                                             | ۲۰                                               | ۱- ویدیورژکتور                                                          |                                                            |
|                                                                                            |                                                |                                                  | ۲- کامپیوتر                                                             |                                                            |
|                                                                                            |                                                |                                                  | ۳- پاورپوینت، تخته هوشمند - یا وایت برد، صندلی                          |                                                            |
| ۴۷- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| کار گروهی و مشارکتی <input type="checkbox"/>                                               | ایفای نقش <input type="checkbox"/>             | مطالعه موردی <input checked="" type="checkbox"/> | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | منابع دیداری و شنیداری <input checked="" type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه‌ای <input type="checkbox"/>             | تمرین و تکرار <input type="checkbox"/>           | کار عملی <input checked="" type="checkbox"/>                            | سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/>                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |
| آزمون کتبی <input checked="" type="checkbox"/>                                             | آزمون عملی <input checked="" type="checkbox"/> | آزمون شفاهی <input type="checkbox"/>             | ارائه پروژه <input checked="" type="checkbox"/>                         |                                                            |
| ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                   | فعالیت های مستمر <input type="checkbox"/>      | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>            | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                         |                                                            |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                                |                                                  |                                                                         |                                                            |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

| نام درس: سرپرستی سالن آرایش و پیرایش                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | عملی              |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|
| <i>Course Title:</i>                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | -                 |
| نوع درس (پایه/اصلی/تخصصی): اصلی                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | ۲                 |
| پیش نیاز: - ارائه ترم آخر                                                  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | ۳۲                |
| الف: هدف درس: (حداقل ۲ هدف قابل سنجش و اندازه گیری)                        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                | -                 |
| ۱- دانشجویان با ویژگیها و وظایف سرپرست سالن‌های آرایش و پیرایش آشنا می‌شود |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                   |
| ب: سرفصل آموزشی (رئوس مطالب و ریز محتوا)                                   |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                   |
| ردیف                                                                       | مبحث کلی و رئوس مطالب سرفصل            | ریز محتوای آموزشی سرفصل                                                                                                                                                                                                                                                                |                | زمان آموزش (ساعت) |
|                                                                            |                                        | نظری                                                                                                                                                                                                                                                                                   | عملی           |                   |
| ۱                                                                          | اصول و فنون سرپرستی                    | کلیات<br>مبانی و کارکرد<br>منشور اخلاقی حرفه ای<br>عوامل موثر در اخلاق کارکنان                                                                                                                                                                                                         | ۳۰<br>نظری     | ۲                 |
|                                                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۳۰<br>کار عملی |                   |
| ۱                                                                          | ویژگیهای سرپرست سالن                   | اصول و فنون سرپرستی در سالن زیبایی<br>روانشناسی ارتباطات<br>آشنایی با علم بازاریابی و فروش<br>آشنایی با نرم افزارهای مرتبط (کامپیوتر، حسابداری و...)<br>برندسازی (آگاهی بخشی، درک کردن، اعتماد، وابستگی تداوم - ارتباط با مشتری)<br>چالش های منابع انسانی و راه حل<br>پوست و روانشناسی | ۳۰<br>نظری     | ۱۰                |
|                                                                            |                                        | کاربری نرم افزارهای مالی<br>پذیرش مشتری<br>چیدمان ابزار و وسایل در سالن های آرایش و پیرایش                                                                                                                                                                                             | ۳۰<br>کار عملی | -                 |
| ۲                                                                          | نکات طلایی سرپرستی                     | چالش های منابع انسانی و راه حل<br>اصول وفادارسازی پرسنل سالن<br>اصول قراردادنویسی با پرسنل<br>ایجاد سیستم سازی در سالن<br>بهداشت روان و سلامت در سالن<br>شناخت قوانین کار، بیمه<br>قوانین و مقررات ایمنی و بهداشت کار<br>برنامه ریزی برای کار های تیمی<br>استفاده مناسب از منابع       | ۳۰<br>نظری     | ۸                 |
|                                                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۳۰<br>کار عملی |                   |
| ۳                                                                          | تولید محتوا و کمپین ها در فضای دیجیتال | استدانهادهای محتوا و ابزارهای تولید محتوا<br>کمپین و مینی کمپین<br>برندینگ<br>تبلیغات موثر در بازاریابی<br>CRM و ارتباط با مشتری مخاطب<br>تبلیغات در فضای دیجیتال<br>بهبود محتوا و حفظ مشتری                                                                                           | ۳۰<br>نظری     | ۶                 |
|                                                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۳۰<br>کار عملی |                   |

دوره گردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)

|  |   |                                                                                                       |        |                        |   |
|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------|---|
|  |   |                                                                                                       |        |                        |   |
|  | ۳ | پاسخگویی و ارائه خدمات به مشتری<br>ارزیابی رفتار مشتری<br>تبلیغات موثر و بازاریابی                    | پیشبرد | مشتری مداری            | ۴ |
|  |   |                                                                                                       | تکمیل  |                        |   |
|  | ۳ | قوانین کار و نظام صنفی کشور<br>آیین نامه ها و دستور العمل های اجرائی نظام صنفی کشور<br>قانون کار چ ۱۱ | پیشبرد | قوانین کار و نظام صنفی | ۵ |
|  |   |                                                                                                       | تکمیل  |                        |   |

ج: معرفی منابع درسی: (حداقل ۲ منبع فارسی شامل کتاب، دستورالعمل، کاتالوگ حرفه ای و سایر رسانه های آموزشی)

| ردیف | عنوان منبع                                                                       | مؤلف / مولفان                                            | مترجم / مترجمان  | ناشر             | سال نشر      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------|------------------|--------------|
| ۱    | <i>Notions de base</i>                                                           |                                                          | سیمین فرمند رئوف | Cengage learning | ۲۰۱۶         |
| ۲    | مدیریت نوین در سالن زیبایی                                                       | وحید حاجی زاده                                           |                  | طلاتی            | آخرین انتشار |
| ۳    | استاندارد زیبایی شناسی مای لیدی                                                  | تد کیسبون                                                |                  |                  |              |
| ۴    | مجموعه قوانین و مقررات بیمه،                                                     | اداره کل قوانین و تنقیح قوانین و مقررات ریاست جمهوری     |                  |                  | آخرین انتشار |
| ۵    | نظام صنفی و آئین نامه های اجرایی                                                 | مرکز اصناف و بازرگانی ایران.<br>دبیرخانه هیات عالی نظارت |                  |                  | ۱۳۹۳         |
| ۶    | اخلاق حرفه ای                                                                    | ملیحه عنابستانی، مهدی سعیدی کیا،                         |                  | آها              | ۱۳۹۵         |
| ۷    | ایمنی و بهداشت در محیط کار                                                       | جواد ترکاشوند                                            |                  | ساگو             | ۱۳۹۲         |
| ۸    | اصول و فنون مشتری مداری                                                          | احمد یحیایی                                              |                  | جاجرمی           | ۱۳۹۲         |
| ۹    | مقدمه ای بر آشنایی و نحوه پیاده سازی و نگهداری اصول پنج گانه آراستگی در محیط کار | بهرام خان مختاری                                         |                  | صوفیان           | ۱۳۸۳         |
| ۱۰   | کتاب جامع نرم افزار مالی                                                         | سپیدار سیستم                                             |                  | سپیدار سیستم     | ۱۳۹۶         |



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابیوسته)**

| د: استانداردهای آموزشی درس (شرایط یاددهی - یادگیری مطلوب)                                  |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| عنوان درس: سرپرستی سالن آرایش و پیرایش                                                     |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| ۴۸- ویژگی های مدرس:                                                                        |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| معیار<br>مقطع تحصیلی مدرس                                                                  | عنوان رشته تحصیلی مدرس                    |                                        |                                                                         | گواهی نامه ها و مدارک<br>(در صورت لزوم)         |
|                                                                                            | اولویت اول                                | اولویت دوم                             | اولویت سوم                                                              |                                                 |
| دکتری                                                                                      |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| کارشناسی ارشد                                                                              | ✓                                         | سابقه ۵ سال                            |                                                                         | مدیریت بازرگانی یا مدیریت بازاریابی             |
| کارشناسی<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار)                                             |                                           | ✓                                      | سابقه ۵ سال                                                             | مدیریت بازرگانی یا مدیریت بازاریابی             |
| فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی یا مدرک دانشگاهی غیر مرتبط<br>(ویژه دروس تخصصی و آموزش محیط کار) |                                           | ✓                                      | سابقه ۵ سال                                                             | مدرک تحصیلی مرتبط                               |
| ۲- کلاس آموزشی، تجهیزات و ملزومات مورد نیاز :                                              |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| نوع فضای آموزشی                                                                            | متراژ (متر مربع)                          | حداکثر ظرفیت (نفر)                     | تجهیزات و ملزومات مورد نیاز متناسب با سرفصل و ظرفیت (سرمایه ای - مصرفی) |                                                 |
| کلاس                                                                                       | ۳۰                                        | ۲۰                                     | ۱- تخت هوشمند یا وایت برد                                               |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | ۲- ویدیو پروژکتور                                                       |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | ۳- صندلی ساده و ۴- لب تاپ                                               |                                                 |
| آزمایشگاه                                                                                  |                                           |                                        | ۱-                                                                      |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | ۲-                                                                      |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | و ...                                                                   |                                                 |
| کارگاه                                                                                     | ۳۰                                        | ۱۰                                     | ۱-                                                                      |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | ۲-                                                                      |                                                 |
|                                                                                            |                                           |                                        | و ...                                                                   |                                                 |
| ۴۹- روش تدریس و ارائه درس:                                                                 |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| کار گروهی و مشارکتی <input type="checkbox"/>                                               | ایفای نقش <input type="checkbox"/>        | مطالعه موردی <input type="checkbox"/>  | بازدید و گردش علمی <input type="checkbox"/>                             | منابع دیداری و شنیداری <input type="checkbox"/> |
| حل مساله و کاوشگری <input type="checkbox"/>                                                | مباحثه‌ای <input type="checkbox"/>        | تمرین و تکرار <input type="checkbox"/> | کار عملی <input type="checkbox"/>                                       | سخنرانی <input type="checkbox"/>                |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| ۴- نحوه سنجش و ارزیابی با توجه به اهداف تعریف شده درس:                                     |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |
| آزمون کتبی <input type="checkbox"/>                                                        | آزمون عملی <input type="checkbox"/>       | آزمون شفاهی <input type="checkbox"/>   | ارائه پروژه <input type="checkbox"/>                                    |                                                 |
| ارائه نمونه کار <input type="checkbox"/>                                                   | فعالیت های مستمر <input type="checkbox"/> | مشاهده رفتار <input type="checkbox"/>  | پوشه کار و ارائه گزارش <input type="checkbox"/>                         |                                                 |
| سایر روش ها با ذکر مورد                                                                    |                                           |                                        |                                                                         |                                                 |



## فصل چهارم :

### سرفصل و استانداردهای اجرای دروس آموزش در محیط کار



**دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                      |                                                 |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| نام درس: کاربرینی                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |                                                 | عملی                           |
| Course Title:                                                                                                                                                                                                                                                                                      | تعداد واحد                                                                                           | نظری                                            | ۱                              |
| زمان ارائه درس: نیمسال اول                                                                                                                                                                                                                                                                         | ساعت                                                                                                 |                                                 | ۳۲                             |
| <b>الف: هدف درس:</b> شناخت حوزه شغلی، محیط کار و جایگاه مشاغل مورد نظر - فرایند ها و فعالیت های وابسته به شغل مورد نظر - شناخت ابعاد حرفه ای، مالی و حقوقی شغل از طریق بازدید، مشاهده و انتقال تجربیات صاحب نظران و متخصصان شغلی با هدایت مدرس کاربرینی به دانشجو مطابق دستورالعمل اجرایی کاربرینی |                                                                                                      |                                                 |                                |
| <b>ب: محتوای آموزشی</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                 |                                |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | معرفی محیط کار مرتبط با مشاغل قابل احراز                                                             |                                                 |                                |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | تشریح جریان کار و فعالیت‌های شغلی                                                                    |                                                 |                                |
| ۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | شناخت ماشین‌آلات، مواد، تجهیزات و ابزار                                                              |                                                 |                                |
| ۴                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | شناخت موضوعات و مسائل جانبی شغل مورد نظر مانند ایمنی، اقتصادی، سختی و پیچیدگی کار و....              |                                                 |                                |
| <b>ج: فضا (محیط) اجرا:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      |                                                 |                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه                                                                                                                                                                                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> کارخانه                                                          | <input checked="" type="checkbox"/> واحد تولیدی | <input type="checkbox"/> مزرعه |
| سایر (با ذکر محیط اجرا):                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |                                                 |                                |
| <b>ج: برنامه اجرایی:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |                                                 |                                |
| ساعت                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                      | مراحل                                           |                                |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | برگزاری جلسه اول با هدف تشریح درس، توضیحات کلی در خصوص رشته و برنامه اجرایی آن و گروه بندی دانشجویان |                                                 |                                |
| ۱۰                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | بازدید از محیط واقعی کار بر اساس محتوای آموزشی                                                       |                                                 |                                |
| ۱۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | تهیه و ارائه گزارش کاربرینی توسط "گروه دانشجویی" و بحث و بررسی گزارش و راهنمایی مدرس                 |                                                 |                                |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | جمع بندی و توضیحات تکمیلی مدرس و در صورت نیاز دعوت از متخصص شغلی                                     |                                                 |                                |
| <b>د: شرایط مدرس کاربرینی:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |                                                 |                                |
| اولویت سوم                                                                                                                                                                                                                                                                                         | اولویت دوم                                                                                           | اولویت اول                                      |                                |
| عنوان رشته تحصیلی مدرس                                                                                                                                                                                                                                                                             | کارشناسی ارشد                                                                                        | کارشناس                                         | استاد خبره                     |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

|                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------|
| نام درس: کارورزی ۱                                                                                                                                                                                                                                                |                                                      | عملی              |
| Course Title: Internship ۱                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      | واحد ۲            |
| زمان ارائه درس : پایان نیمسال دوم و بعد از گذراندن درس کاربرینی                                                                                                                                                                                                   |                                                      | ساعت ۲۴۰          |
| <p><b>الف: هدف درس:</b> تطبیق دانش کاربردی با محیط واقعی کار یا شبیه سازی شده، جهت کسب آمادگی اولیه برای احراز مشاغل مورد اشاره در برنامه درسی، تقلید فعالیت های شغلی با حضور و راهنمایی سرپرست و انجام برخی از فعالیت های ساده کاری مطابق دستورالعمل کارورزی</p> |                                                      |                   |
| ردیف                                                                                                                                                                                                                                                              | ب: فعالیت های یادگیری کارورز براساس مشاغل قابل احراز | زمان آموزش (ساعت) |
|                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      | عنوان فعالیت      |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                 | فعالیت الف: تکنسین پیرایش مو                         | ۸۰                |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                 | فعالیت ب: تکنسین پیرایش ابرو                         | ۸۰                |
| ۳                                                                                                                                                                                                                                                                 | فعالیت ج: سرپرستی سالن                               | ۴۰                |
| و ...                                                                                                                                                                                                                                                             | فعالیت د: مشاور آرایش و پیرایش.....                  | ۴۰                |
| <p><b>ج: فضا(محیط) اجرا:</b></p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> کارگاه      <input type="checkbox"/> کارخانه      <input type="checkbox"/> واحد تولیدی      <input type="checkbox"/> مزرعه </p>                                                          |                                                      |                   |
| سایر (با ذکر محیط اجرا):                                                                                                                                                                                                                                          |                                                      |                   |
| آموزشگاههای مراقبت زیبایی                                                                                                                                                                                                                                         |                                                      |                   |
| د : شرایط مدرس کارورزی ۱:                                                                                                                                                                                                                                         |                                                      |                   |
| اولویت سوم                                                                                                                                                                                                                                                        | اولویت دوم                                           | اولویت اول        |
| عنوان رشته تحصیلی مدرس                                                                                                                                                                                                                                            | کارشناسی آرایش و پیرایش                              | استاد خبره        |
| ه : شرایط سرپرست کارورزی ۱:                                                                                                                                                                                                                                       |                                                      |                   |
| زمینه تخصصی شغلی                                                                                                                                                                                                                                                  | متخصص رشته های آرایش و پیرایش                        |                   |
| حداقل تجربه و سابقه کار مرتبط                                                                                                                                                                                                                                     | تجربه ۱۰ سال، سابقه ۱۰ سال                           |                   |



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                                 |                                              |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------|
| نام درس: کارورزی ۲                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                             | عملی                                            |                                              |            |
| Course Title: Internship ۲                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             | واحد ۲                                          |                                              |            |
| زمان ارائه درس: پایان دوره و بعد از گذراندن درس کارورزی ۱                                                                                                                                                                                                                           |                                                             | ساعت ۲۴۰                                        |                                              |            |
| <p><b>الف: هدف درس:</b> بهبود و ارتقاء شایستگی‌ها، توانمندی‌ها و کسب مهارت‌های پیش بینی شده در برنامه درسی و آمادگی لازم جهت احراز مشاغل مورد اشاره در برنامه در محیط واقعی کار و انجام تمامی فعالیت های شغلی محوله با نظارت و راهنمایی سرپرست کارورزی مطابق دستورالعمل کارورزی</p> |                                                             |                                                 |                                              |            |
| ردیف                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>ب: فعالیت های یادگیری کارورز براساس مشاغل قابل احراز</b> |                                                 | زمان آموزش (ساعت)                            |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     | عنوان فعالیت                                                | اهداف عملکردی                                   |                                              | شرح فعالیت |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فعالیت الف: تکنسین رنگ و بیرنگ کردن مو                      | بتواند مو را با استفاده از رنگ و دکلره روشن کند | رنگ سه درجه و. بیرنگ کردن مو                 | ۸          |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فعالیت: تکنسین و اسپا و ویتامینه مو                         | بتواند انواع آسیب های مو را تشخیص دهد.          | با استفاده از مواد مناسب کار اسپا انجام گردد | ۳۰         |
| ۳                                                                                                                                                                                                                                                                                   | فعالیت ج: تکنسین فرم دهی مو و ناخن                          | بتواند فرم دهی و شکل مناسب به مو و ناخن بدهد... | فرم دهی مناسب با توجه به شکل چهره و فوم دست  | ۸۰         |
| و ...                                                                                                                                                                                                                                                                               | فعالیت د: تکنسین متعادل ساز و چهره                          | بتواند تصحیح اجزای چهره                         | شناخت انواع چهره و کوکسیون لازم              | ۵۰         |
| <b>آموزشگاه فنی حرفه ای – سالن زیبایی ج: فضا(محیط) اجرا:</b>                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                                 |                                              |            |
| ✓ کارگاه □                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             | □ کارخانه                                       | ✓ واحد تولیدی □                              | □ مزرعه    |
| سایر (با ذکر محیط اجرا):                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |                                                 |                                              |            |
| <b>د: شرایط مدرس کارورزی ۲:</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                                 |                                              |            |
| عنوان رشته تحصیلی مدرس                                                                                                                                                                                                                                                              | کارشناسی                                                    | اولویت دوم                                      | اولویت سوم                                   |            |
| استاد خبره                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             |                                                 |                                              |            |
| <b>ه: شرایط سرپرست کارورزی ۲:</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                             |                                                 |                                              |            |
| زمینه تخصصی شغلی                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             | متخصص رشته آرایش و پیرایش                       |                                              |            |
| حداقل تجربه و سابقه کار مرتبط                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             | ۱۰ سال سابقه – ۱۰ سال تجربه                     |                                              |            |



## ضمیمه



دوره کاردانی حرفه‌ای آرایش و پیرایش زنانه (نابپوسته)

الزامات مدرسان دوره:

| معیار / نوع درس                            | مقطع تحصیلی                                                  | حداقل سابقه تدریس         | حداقل سابقه شغلی مرتبط با درس |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| پایه                                       | دکتری                                                        | ۱ سال                     | -                             |
|                                            | کارشناسی ارشد                                                | ۳ سال                     | -                             |
|                                            | کارشناسی (ویژه دروس آزمایشگاهی و کارگاهی)                    | ۳ سال                     | -                             |
| اصلی                                       | دکتری                                                        | ۱ سال                     | ۱ سال                         |
|                                            | کارشناسی ارشد                                                | ۳ سال                     | ۱ سال                         |
|                                            | کارشناسی (ویژه دروس آزمایشگاهی و کارگاهی)                    | ۳ سال                     | ۱ سال                         |
| تخصصی و آموزش محیط کار (کاربینی و کارورزی) | کارشناسی                                                     | ۱ سال                     | ۷ سال                         |
|                                            | کارشناسی ارشد                                                | ۱ سال                     | ۵ سال                         |
|                                            | دکتری                                                        | ۱ سال                     | ۳ سال                         |
|                                            | فاقد مدرک تحصیلی دانشگاهی و یا دارای مدرک دانشگاهی غیر مرتبط | ۱۰۰ ساعت تدریس آموزش شغلی | ۱۰ سال                        |

کمیته علمی - تخصصی تدوین / بازنگری برنامه درسی

سازمان / مرکز تدوین کننده:

کمیته علمی - تخصصی بازنگری آرایش و پیرایش

| مشخصات اعضای کمیته |                    |                                |                                                                                               |                       |
|--------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| ردیف               | نام و نام خانوادگی | مدرک و رشته تحصیلی             | زمینه تخصصی (شغلی)                                                                            | شماره تماس / رایانامه |
| ۱                  | نادیا امجدی        | فوق لیسانس مدیریت دولتی        | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه و رئیس مرکز آموزش علمی کاربردی شایان                           | ۰۹۱۲۳۴۵۵۷۶۱           |
| ۲                  | نجمه امجدی         | فوق لیسانس معماری              | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه و رئیس اتحادیه آرایشگران زنانه                                 | ۰۹۱۳۱۷۹۱۳۲۴           |
| ۳                  | مهناز پورمحمد      | دیپلم کاردانی گریم             | خبره مراقبت زیبایی                                                                            | ۰۹۱۲۴۸۷۳۸۴۹           |
| ۴                  | طاهره زارع         | لیسانس                         | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه                                                                | ۰۹۱۲۳۰۱۳۹۲۶           |
| ۵                  | طیبه زارع          | دیپلم                          | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه                                                                | ۰۹۱۲۱۳۳۱۶۹۱           |
| ۶                  | محمد شکوهی نیا     | لیسانس                         | خبره حوزه آرایش و پیرایش                                                                      | ۰۹۱۲۱۳۸۴۷۰۷           |
| ۷                  | علی عابدی          | کارشناس گریم آرایش و پیرایش مو | خبره حوزه آرایش و پیرایش مو و دبیر انجمن صنفی آموزشگاه های مراقبت و زیبایی مردانه استان تهران | ۰۹۱۲۵۱۲۹۱۲۸           |
| ۸                  | سیمین فرهمند رئوف  | دیپلم                          | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه                                                                | ۰۹۱۲۱۷۶۹۲۸۱           |
| ۹                  | روهین کمالی پور    | فوق لیسانس مدیریت بازرگانی     | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه و مدیر اجرایی مرکز آموزش علمی کاربردی شایان                    | ۰۹۱۳۲۹۶۱۷۰۲           |
| ۱۰                 | بتول محمدحسینی     | فوق لیسانس                     | خبره حوزه آرایش و پیرایش زنانه                                                                | ۰۹۱۲۳۹۰۴۴۷۱           |
| ۱۱                 | علی ملائی          | دیپلم                          | خبره حوزه آرایش و پیرایش                                                                      | ۰۹۱۶۶۳۲۸۰۴۲           |

